

EEN WEEKBLAD MET MICKEY EN KUIFJE



PEP



Nr. 8 22 februari 1964
Voor abonnees 35 ct.
Losse nummers 45 ct.



HALLO, beste vrienden!

De Waco, één van die oude kistjes waarover Hugo Hooftman jullie deze week iets vertelt.

ER zijn onder jullie heel wat luchtvaart-enthousiasten die foto's opvragen aan vliegtuigfabrikanten, tekeningen en foto's uit kranten en tijdschriften knippen en in een dik boek opplakken en er alle gegevens bijzoeken, maar zo enthousiast als honderden Amerikanen zijn jullie toch niet. Kunnen jullie ook niet zijn, want wat zij doen, is hier in Nederland niet moge-

lijk. Ze verzamelen vliegtuigen. Echte vliegtuigen. Liefst historische toestellen, zo uit de eerste wereldoorlog... hoewel ze er ook niet tegenop zien een straaljager aan hun verzameling toe te voegen als ze daartoe de kans krijgen. Over deze luchtvaartenthousiasten en hun vaak machtige vliegtuigverzamelingen vertelt Hugo Hooftman jullie het een en ander op de pagina's 28, 29 en 30. Waarschijnlijk kun je je nog wel herinneren dat wij een paar maanden geleden een PEP-plaat brachten over het moderne akkerbouwbedrijf. Ook deze week zijn wij voor de middenpagina's van PEP het platteland opgegaan; deze keer om jullie te laten zien hoe een veeteeltbedrijf de winter doorkomt, met al zijn technische hulpmiddelen die er in de laatste jaren voor ontwikkeld zijn. Dan hebben wij heel erg groot nieuws... **HOEMPA PA KOMT TERUG!** Vanaf volgende week kun je weer genieten van de dwaze en spannende avonturen van onze dappere Sjava-sjava en z'n blanke broeder Dubbele Scalp, ofte wel ridder Hubert van Bladerdeeg. Nu 'ns niet een verhaal dat zich voor een groot deel in Europa afspeelt, maar in het echte Wilde-Westen, met als hoogtepunt het grote gevecht tussen de Sjava-sjava's en hun doodsvijanden, de Walogen. Nog een weekje geduld en dan zul je in PEP weer regelmatig de kreet te horen krijgen die beroemd is geworden over de hele wereld... **YAK YAK YAK YAK YAK!!!**



Voor Pientere **PEP** Puzzelaars

TOCH NIET VERVELEND

De schipbreukeling op het plaatje is een puzzelaar. Gelukkig maar, want dan hoeft hij zich zelfs nu niet te vervelen. Er drijft een vlot vlak bij en daarop staat: VETO, wat betekent: Ik verbied. Dacht je dat hij zich daar druk om maakt? Nee hoor! „Kijk eens aan,” mompelt hij. „VETO heeft dezelfde letters als mijn blote VOET en als ik één letter verander, krijg ik VLOT.” Hij kijkt nog eens rond en van de paar dingen die hij ziet, maakt hij weer een puzzel. Wij

hebben die dingen genummerd. Probeer de namen ervan te vinden. Woord nummer één heeft drie letters van VETO, maar één is er anders. Je kunt het woord op het zeil van het vlot invullen. Het volgende woord (2) heeft weer drie letters van het voorgaande (1) en één andere letter. Zo gaat het ook met de woorden 3 en 4. Schrijf de vier gevonden woorden op een briefkaart en stuur deze vóór 27 februari naar Redactie Pep, Postbus 1444, Amsterdam. Schrijf in de linkerbovenhoek aan de ADRESSIJDE van de briefkaart: Pep-prijsvraag nr. 8.

De oplossing van prijsvraag nr. 6: LEIDEN

PRIJZEN

1e prijs: een horloge; 2e prijs: een fototoestel; 3e prijs: een tafeltennisstel; 4e prijs: een kruiswoordspel; 20 troostprijzen: een boek.

DE WINNAARS VAN PRIJSVRAAG Nr. 1 ZIJN:

1e prijs: Sylvia de Bruyne, Olostr. 47, Amsterdam; 2e prijs: Hans Prins, Wijkseade 63, Lopik; 3e prijs: Jeannette en René Bode, Prof. Snack Hargronje str. 17, Rijswijk Z.H.; 4e prijs: Lambert en Hanneke Folkers, Sportlaan 4, Nw-Eind, De winnaars van een troostprijs krijgen deze, zonder dat hun naam in Pep komt te staan, thuisgestuurd.

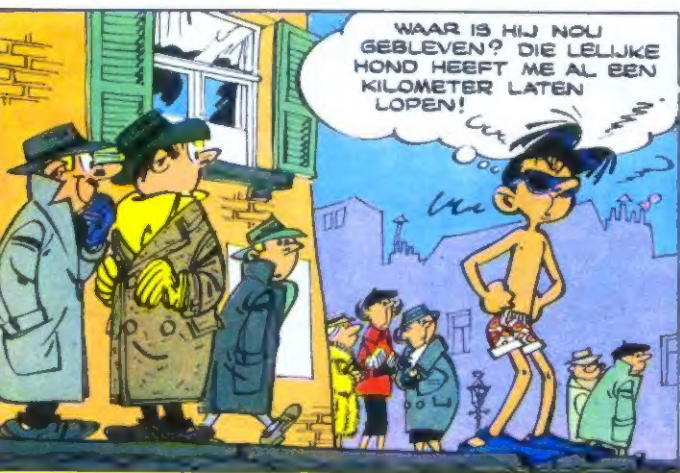




Ton en Tineke



door Franquin



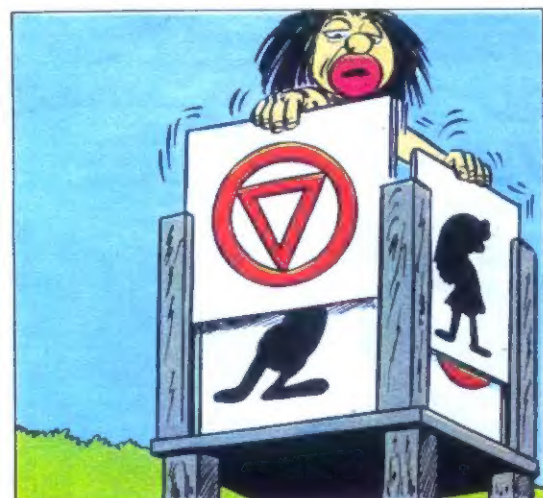
PEP

in het land van BOEM-BOEM

Bedreigd met vreselijke straffen, worden Pep en zijn vrienden gevangelijk weggevoerd door de Boem-Boem pygmeëen, Baseck, de filmman, vóór het prachtig...



Na een lange mars door de rimboe komen de pygmeëen en hun gevangenen aan in genoemde plaats, waar een levendig verkeer is...



En ondanks hun benarde toestand is ons gezelschap hevig geïnteresseerd in het „straatbeeld“ van de stad Kangoeroe City...

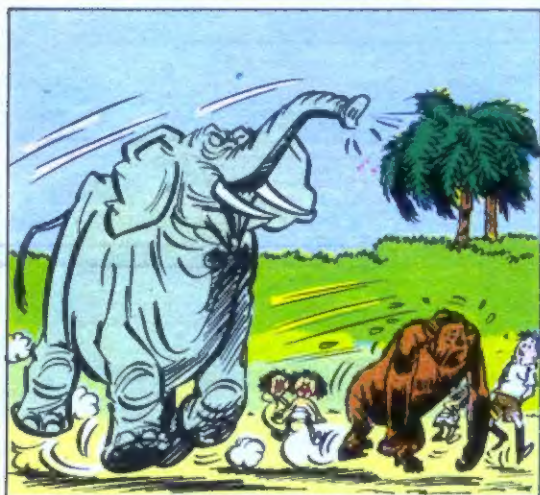
Moet je die pygmeetjes toch eens druk bezig zien met hun boemerangs!

Hier worden de toekomstige krijgers al zeer jong gerraind!



Hahaha! Dat doet me denken aan een leuk verhaaltje, jongens! Luister! Het is maar een heel kort verhaaltje! Het gaat over die Australiër, die schoon genoeg had van zijn oude boemerang en een nieuwe kocht. Maar hoe vaak hij dat afgedankte ding ook weggooide, het kwam steeds terug! Hihih! En toen... haha... is-ie... hah!... helemaal knots geworden... hah! en die nieuwe heeft-ie... hihih... nooit... kunnen gebruiken... hahahah!

Oeil Kijk daar eens!



Asjemenoul Die twee zitten elkaar nog steeds achterna! Die gorilla schijnt de olifant wel goed kwaad gemaakt te hebben,



Het is gevangenen streng verboden te praten en te lachen, goed 'begrepen? Dit is geen pleziertochtje!

Aul Jij komt wel met doorslaggevende argumenten aanzetten, zeg!



Hé... een samenkomst... waarvoor wordt die gehouden, Chichipa?

Hm... ik mag eigenlijk niet spreken met een ter dood veroordeelde, maar goed... om je laatste wens te vervullen!



Die spreker daar doet zijn best om gekozen te worden als opvolger van de Grote Toveraar! Hij maakt reclame!



BOEM BOEM BOEM!

* Jullie zouden er verstandig aan doen allemaal op mij te stemmen!



BOEM!



Wat?! Leugenaar! Lasteraar! Kwaadspreker!

Wat je zegt dat ben je zelf!

Hm... dat kan verdraaid leuk worden! Ga zo door, jongens, dat kan ons alleen maar helpen! Ksst! Ksst!



* En vooral niet op deze plichtverzaker, die uitbuit van ons volkje!

© 1964 Walt Disney Productions



MICHEL VAILLANT CIRCUIT

In de hal van het hotel verwelkomt meneer Vaillant, samen met Latour, de afgevaardigden van de uitgenodigde firma's.



Heren! Op voorstel van onze vriend Henri Vaillant heb ik u op deze vergadering uitgenodigd. Het woord is nu aan hem. Hij zal u zijn plannen uiteenzetten.



En meneer Vaillant vervolgt

Vrienden! Met het oog op het gevaar dat onze nationale industrieën bedreigt door de strijd tussen de Amerikanen en de Russen, stel ik voor onze krachten te verenigen. Tegenover de massale Sowjet-onderneming en de enorme Amerikaanse middelen, kunnen wij onze ervaring, onze kwaliteit en vooral... ons talent stellen!



De Amerikaanse racers zijn vaak net kinderen, en waaghalzen. Aan het stuur van krachtige wagens nemen zij de grootste risico's.



De Russen zijn geduchte racers, die zich bewust zijn van hun taak. Tegenover hen kunnen wij, nogmaals, het talent van onze coureurs stellen.



Ik zou graag zien dat wij de onderlinge strijd een poos vergaten. Wij moeten niet op een Europese, maar op een wereldplan overwinnen! Onze racers moeten één ploeg vormen. Samen moeten wij vechten voor een gemeenschappelijk doel: de overmacht van onze wagens!



Iedereen luistert aandachtig naar de Franse constructeur

Laten wij een Europese ploeg samenstellen, met een Italiaan, een Duitser, een Engelsman, een Bely en een Fransman. De Amerikanen wilden de race op de baan houden. De Russen eisen de weg. Laten wij een wedstrijd in drie gedeelten voorstellen: 1. Een wegwedstrijd voor groot toerisme en ik denk daarbij aan Argentinië. 2. Een prestatietoets voor sportwagens: de 24 uren van Le Mans. 3. Een snelheidsrace formule 1 op de Nürburgring, of in Reims of Monza.



Wij zouden met groen-witte wagens moeten rijden, terwijl een kleurenband de nationaliteit van de coureur kan aanduiden.



Maar onze racers moeten geloven in hun taak als lid van zo'n team...



Ik zie dat u begrijpt dat ons lot nauw met elkaar verbonden is. We zullen zien wat wij van onze fabricagegeheimen kunnen uitwisselen: remmen, elektronische ontsteking... Dan kunnen we de wereld tonen dat wij de beste wagens hebben!



VAN DE ANGST

De Russen hebben de Amerikanen uitgedaagd, om een vastere greep te krijgen op de Europese automarkt. Meneer Vaillant belegt samen met Louis Latour een vergadering, die wordt bijgewoond door alle Europese autoconstructeurs...



De beslissing is aan u... En als u nog vragen heeft?



Waarde vriend! In principe ben ik het met u eens, ook wat betreft sommige fabricagegeheimen, hoewel u zelf pas enkele van uw papieren naar een grote Amerikaanse fabriek hebt gestuurd.



Dat klopt! Maar dat ging om plannen voor middelmatige wagens, die onmogelijk aan deze wedstrijd kunnen deelnemen. De firma's uit Detroit zullen wel met betere wagens voor de dag komen!



Na een uur vergaderen over verschillende bijzonderheden heeft meneer Vaillant de zitting op.

Ons gesprek is nuttig geweest. Ach ja, ik heb voor 1 uur een persconferentie belegd.



De dag daarop staan de kranten er vol mee.

L'ECLAIR
LE GRAND QUOTIDIEN PARISIEN
LA VOITURE EUROPÉENNE ENTRE DANS LA COURSE!
Paris, le 25 octobre.
Monsieur Henri Vaillant, le constructeur bien connu, a pris l'affaire en main. Conscient du danger pour les délégués des firmes européennes, il a exposé clairement le danger pour le marché automobile européen, qu'il...



Het Nieuwsblad
27de JAARGANG — Nr 217
VRIJDAG 25 OKT
DEGENEN DIE MEN VERWACHTTE!
8 merken hebben hun diensten aangeboden!

Vijftien vertegenwoordigers van de firma's Jaguar, Aston-Martin, Vanwall, Ferrari, Maserati, Mercedes, Porsche, hebben tijdens een buitengewone vergadering, te Parijs onder voorzitterschap van van Vasilant de gegevens van de sportwedstrijd, die binnenkort de Russen en de Amerikanen tegenover elkaar zal plaats, bestudeerd.



Na terugkomst van de vergadering...

Hoera, jongens! De Russen nemen ons voorstel aan!

En de Amerikanen?



De Amerikanen lieten enkele dagen op zich wachten, maar antwoordden tenslotte: O.K.!



Het enige dat we nu nog moeten doen, is onze aanstaande tegenstanders in Parijs uitnodigen om alles te bespreken.

Michel! Kom straks na het eten bij mij thuis om over jouw wagens te praten...

Afgesproken!

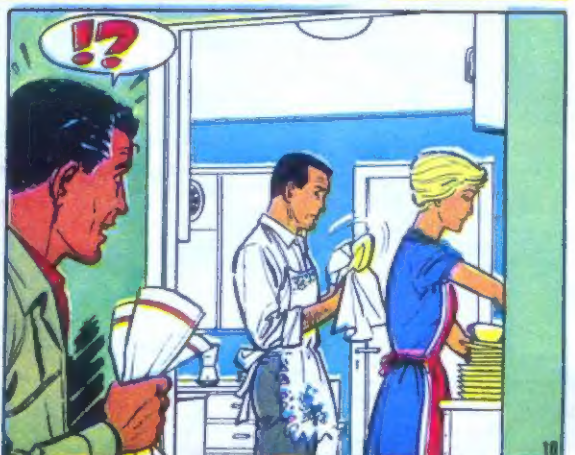


Om 9 uur belt Michel aan bij zijn broer.

Dag, Michel! Je komt precies op tijd!



Hier, pak aan... en mee naar de keuken!



!?



Agnes!
Ik ben hier niet
gekomen om...

Stil, lieve zwager! Neem
een voorbeeld aan mijn zorg-
zame echtgenoot...



Het meisje is ziek,
dus moet iedereen een handje hel-
pen! En afwassen is zeker niet
oneervol, ook niet voor
kampioenen!



Michel, wat denk
jij van de nieuwe
2 L 5 „Sport“?

Ik vind dat
hij wat lager
moet worden...

Dit glas is
niet goed afge-
droogd! Doe
het maar over!



De afwaspar-
tij is prettig
verlopen en
de bespreking
wordt in de
salon voort-
gezet.

Warson is be-
slist bij de Ame-
rikaanse racers.

Ik hoop het maar! Een
race zonder Warson is als
soep zonder zout!



In afwachting van de
bijeenkomst met de
Amerikanen en de Rus-
sen hervatten onze
vrienden hun dagelijks
werk. Vanochtend moet
Michel voor proefritten
naar Monthl ry.

Ai, ik heb bijna geen
benzine meer! Ik zal even
tanken bij dikke René!



Maar net als Michel voor het pompstation wil stoppen...



Kijk! Een nieuwe Vaillante...
Nogal nonchalant, die chauffeur!



V ftig liter, vriend! En denk eraan, geen
druppel minder! Dwing me niet...



Michel! Die beste Michel!
Wat een geluk dat ik jou ontmoet!
Ik zei juist bij mezelf...

Oei!
De barones!



Aaah! Mijn waarde! Ik ben bepaald in de wolken over mijn nieuwe wagen...

Ik moest bij die-zeelskop-van-een-verkoopchef-van-jou aandringen om die lichte tabakskleur te krijgen!

Want ik wist dat het binnen enkele maanden de modekleur zou zijn! O! Wat ben ik blij!

Even kijken... Heb ik wel alles? Mijn sleutel... tas... paraplu... Ah!

Mijn beste Michel! Wat een wagen! Weet je dat ik de 110 per seconde haal?

Mevrouw de barones, ik ben klaar!

Dank, mijn beste! Uitstekend... Ah! Mijn sleutels, tas, para... O! Michel, ik zou het haast nog vergeten...

Eergisteren zag ik markiezin De Lusanger! Hihhi! Zij heeft nog geen nieuwe wagen! Terwijl ik... Hihhi! Doe de groeten aan je vader!

...Mijn tas, mijn paraplu... ja, ik heb alles! Tot ziens, Michel! Kom eens gezellig bij mij thee drinken. Bye bye!

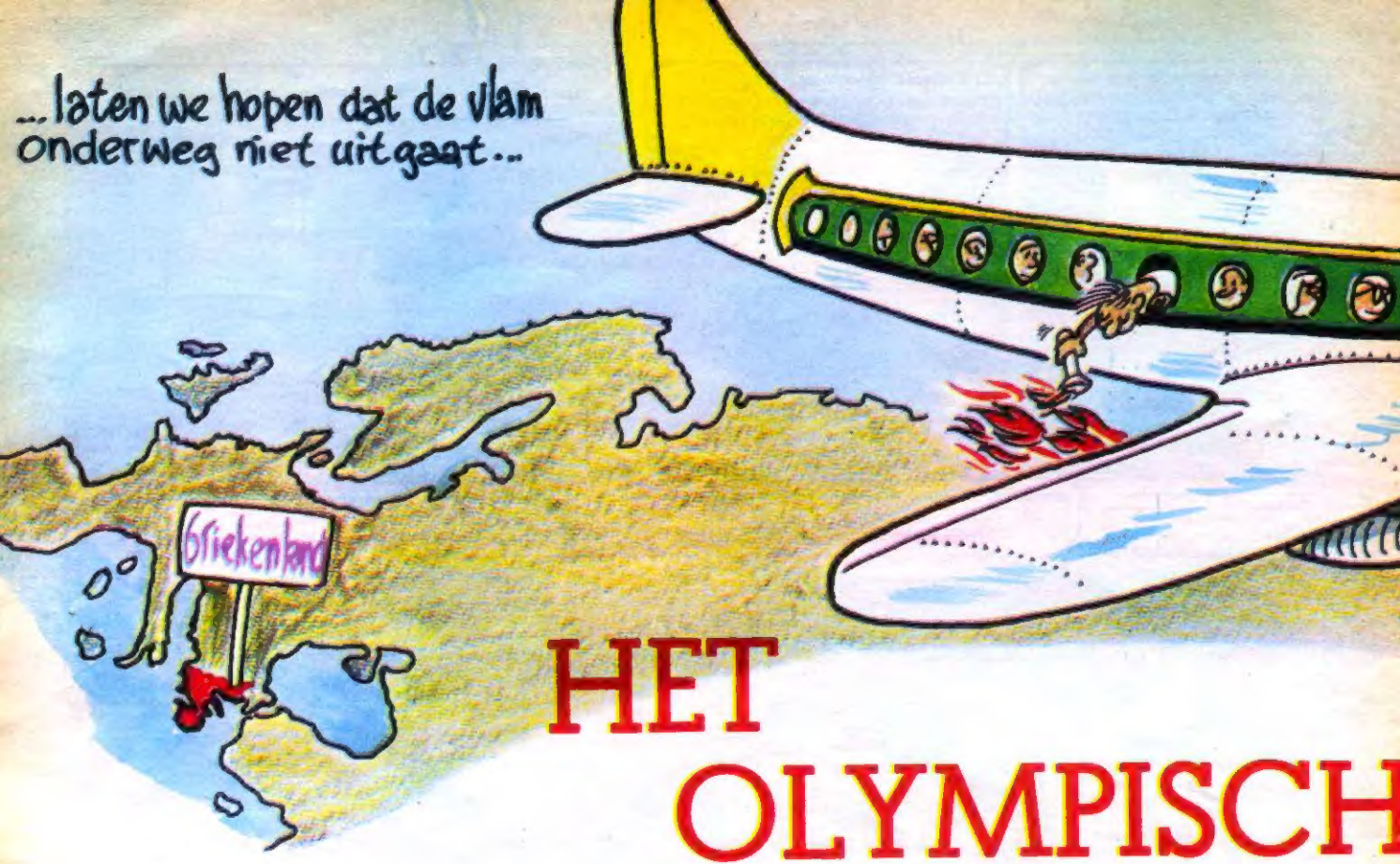
© 1964 Editions Lombard

Zoiets heb ik nog nooit gezien! Wat 'n wervelwind! En waarmee kan ik u van dienst zijn, meneer Michel?

Aspirientjes, René, alleen maar wat aspirientjes!

WORDT VERVOLGD

...laten we hopen dat de vlam
onderweg niet uitgaat...



HET OLYMPISCH

BOB SPAAK OP ZIJN SPORTPRAATSTOEL

WE schrijven februari, 't is nog volop winter en ik zou dus best wat over de wintersporten kunnen praten, maar ik doe dat niet, want ik vind dat we vandaag eens vooruit moeten kijken. Weet je, op 18 augustus al zal de Olympische vlam worden ontstoken en dan zitten we meteen vlak tegen de Olympische Spelen van Tokio aan. Voor je 't weet, is het zo ver, maar dat is natuurlijk geen opmerking die je tot de sportmensen-zelf kunt maken, want die bereiden zich al maandenlang voor op het belangrijkste sportfeest dat de moderne wereld kent. Eerst nog even over de vlam. Die moet deze keer wel een bijzonder lange weg afleggen; als je daarvan een indruk wilt hebben, dan moet je je atlas er eens even bijhalen, dan kun je de route volgen. We beginnen dus in Griekenland, op het schiereiland de Peloponnesus, waar ze 2500 jaar geleden al Olympische Spelen hielden. Eerst gaat de vlam van Olympia naar Athene, de Griekse hoofdstad, en dan begint de reis, met als tussenstations: Istanbul, Beyrouth, Teheran, Lahore, New Delhi, Rangoon, Kuala Lumpur, Manilla, Hongkong, Taipeh en Okinawa. In 1960, toen de Olympische Spelen in Rome gehouden werden, moest er een flink stuk water overbrugd worden. Nu gaat het echter over zulke enorme afstanden, dat er niet alleen schepen, maar ook vliegtuigen aan te pas moeten komen. Laten we hopen dat die vlam onderweg niet uitgaat. Enfin, ze zullen wel een lucifertje bij zich hebben.

De vlam wordt overigens niet met een lucifer aangestoken, maar met behulp van 'n brandglas, waarin men de stralen

van de zon boven Olympia vangt...

Nu beginnen de spelen in Tokio pas in oktober, maar... in feite zijn ze al begonnen. Vorig jaar al. Herinner je je nog, dat de Australische hardloper Ron Clark begin december het wereldrecord op de 1000 meter verbeterde? Nou ja, dat is je misschien niet opgevallen, maar in ieder geval liep Clark de 10 km in 28 minuten en 15,6 seconden en daarmee gooide deze Clark zijn kaarten op tafel, alsof hij zeggen wilde: „Jongens, reken erop dat ik er in Tokio bij zal zijn en dat je dan bijzonder hard zult moeten lopen als je van mij wilt winnen.” Misschien is het even bij je opgekomen dat december voor ons, Nederlanders, maar een vreemde maand is om atletiekrecords te verbeteren. Dat klopt wel zo ongeveer, maar je moet vooral niet vergeten dat ze er in Australië een ander klimaat op na houden dan wij. Als wij te lijden hebben van kou en mistige nariigheid, dan duiken ze daar in zee en houden ze atletiekwedstrijden. Onze winter is hun zomer.

Ron Clark was er dus vroeg bij. Hij moet er in ieder geval voor zorgen dat hij die grote vorm, die wereldrecordvorm, tot en met de Olympische Spelen vasthoudt. Maar dat zal wel lukken, want ze weten in Australië zo langzamerhand wel hoe ze met sportmensen om moeten springen. Nu is Clark toevallig niet de enige atleet die vorig jaar opvallende dingen heeft gedaan. Een andere was bijvoorbeeld de Belgische wereldrecordhouder op de 3000 meter hindernisloop (steeple chase) Gaston Roelants. Gaston, die

betrekkelijk klein is, hij meet maar 1,70 m, had zijn zin al jaren op het wereldrecord gezet. Toen hij in 1962 voor de Europese kampioenschappen naar Belgrado kwam, kwam hij niet alleen om te winnen, maar vooral om als eerste de 3000 m, inclusief de hindernissen, binnen de 8 minuten en 30 seconden af te leggen. Het record stond toen nog op naam van de Pool Ksryskowiak met 8 minuten en 30,4 seconden. Gaston werd daar in Belgrado wel Europees kampioen (en hoe!), maar het record kreeg hij nog niet te pakken. Het bleef evenwel zijn streven en op 7 september 1963, bij wedstrijden in Leuven, liep hij er 0,8 seconde af. Het staat dus nu op 8 minuten en 29,6 seconden. Gaston Roelants, die ruim 26 jaar is, behoort met Clark tot de favorieten voor een Olympische titel, wat overigens helemaal niet wil zeggen dat hij die titel ook inderdaad zal winnen. Maar hij traint er in ieder geval ongelooflijk hard voor. Dat wil zeggen: wanneer hij eind april teruggekeerd zal zijn van een vakantie in Zwitserland, gaat hij werken aan het vervolmaken van zijn conditie. Dan wil hij tegen augustus, wanneer de Belgische kampioenschappen gehouden worden, in topvorm zijn, om daarna weer even, heel kort maar, er zijn gemak van te nemen. Begin september worden de laatste puntjes op de i gezet, want dan bereidt de beste Belgische atleet zich voor op de grootste wedstrijd waar aan iemand mee kan doen: op de Olympische Spelen van Tokio. En wat training bij Gaston Roelants betekent, word je misschien duidelijk als je hoort dat hij per week zo tussen de 120 en 150 km aflegt,

VUUR STRAALT AL!



lopende vel te verstaan. Als iemand dagelijks 20 of 25 km moet afleggen om op zijn werk te komen, dan gaat-ie al gauw naar een andere baan uit kijken, maar Gaston legt die afstand lopende af en helemaal voor zijn plezier.

Gaston Roelants en Ron Clark, dat zijn twee figuren uit een heel leger dat zich voorbereidt op de spelen van Tokio en dat vorig jaar al heeft laten zien waar toe het in staat geacht moet worden. Nu denken wij, als we het over sterke atleten hebben, altijd in de eerste plaats aan Amerikanen, Russen, Duitsers en Australiërs. Maar de tijd is, ge loof ik, heel nabij, dat we aan anderen moeten gaan denken. Aan atleten uit landen waarvan we de namen nauwe lijks kennen, omdat het nog jonge lan den zijn. Ik bedoel de nieuwe landen in Afrika, waarvan er zo langzamer hand zo veel gekomen zijn, dat ik niet hoop dat je ze op school allemaal moet leren. Ik heb daarover wel eens mee geschreven en gepraat, o.a. na de Olympische Spelen van Rome, toen je al kon merken dat ze bezig waren in de buurt van de top te komen. Ik weet uiteraard nog niet, wat we in Tokio zullen meemaken en of ze daar al een opvallende rol zullen spelen. Maar als ik zo de atletiek-wereldranglijst van 1963 bekijk, kom ik al enkele namen tegen die me te denken geven. Zo zie ik op de 100 meter Malang van Senegal en Kone van de Ivoorkust, die 10,3 sec hebben gelopen, evenals Antao uit Kenya, die al een oude bekende is. En ik kom nog veel meer namen tegen van atleten uit landen, die beslist niet als sportnaties of grootmachten op atletiekgebied bekend staan, maar die binnen niet al te lange tijd wel dege lijk mee zullen tellen. Hou ze in de gaten. Je zult nog vreemde dingen be leven!



..je zult nog vreemde dingen beleven..



ZORRO

HET SPOOK VAN DE MISSIE

Don Nacho Torres houdt zich schuil in het kerkje op de missiepost van padre Felipe, waar hij veilig is voor kapitein Monastario en sergeant Garcia met zijn lanciers. De Indianen die op de missiepost wonen en werken, worden door Monastario uit wraak dag en nacht aan het werk gezet, maar Zorro laat hen vluchten. En als Monastario zijn mannen beveelt hen achterna te gaan...



MOOI! BERNARDO
HEEFT DE TEU-
GELS DOORGE-
SNEDEN!

DEPAARDEN!
HIER BLIJ-
VEN! STOP!



TERUG NAAR DE MISSIEPOST,
TORRES! DE INDIANEN ZIJN ONT-
SNAPT. JE HOEFT JEZELF NU
NIET MEER OVER TE GEVEN!



MIJN SOLDATEN ZIJN
DAN WEEL BANG VAN
JE, SENOR ZORRO,
MAAR VAN MIJ KOM
JE NIET ZO GEMAK-
KELUK AF!



DAT ZULLEN
WE 'NS ZIEN,
CAPITAN!

W-WAT...?



OEEFF!
H-HELP!

HA HA
HA HA
HA HA
HA HA



ER IS NIEMAND OM U TE HELDEN,
CAPITAN! IK HOOP DAT U EEN
SNELLE RIT NAAR DE PUEBLO
DE LOS ANGELES HEBT! HAHHA!

SLIK!

RETS!



MONASTARIO EN ZIJN MAN-
NEN HEBBEN ER VOOR
VANNACHT WEL GENOEG
VAN, SWALLOW! TE-
RUG NAAR DE
KERK!



DAARNA...

IK HOORDE AL HET
LAWAAI, SENOR! IK
...IK BEN MAAR BIN-
NEN GERLEVEN.
WAT GEBEURDE ER
ALLEMAAL?

ZORRO WAS ER!
EN HIJ WAS GE-
WELDIG!



HET EH... SPIJT
ME DAT IK ER
NIET WAS, MAAR
EH... IK HOUD
NIET VAN GE-
WELD!

JE HEBT GELUK,
MIJN ZOON. EI-
GENLIJK IS AL
DIT GEWELD NIET
GOED TE PRATEN!



WE MOETEN ZORRO WEL BEWON-
DEREN, MAAR WE ZOUDEN GE-
TER ALLEMAAL ZOALS JIJ KUN-
NEN ZIJN, DON DIEGO! JIJ LEIDT
ZO'N RUSTIG EN VREEDZAAM
LEVEN!



GARCIA! ZET WACHTERN NEER EN KIJK GOED UIT! DE GEVANGENE GAAT MET MIJ MEE!



INOCENTE! WAT HEBBEN ZE MET JE GEDAAN? VOORZICHTIG, PADRE! HIJ IS 'N GEVAARLIJKE WILDE EN HEEFT BEKEND DAT ZIJN MENSEN VAN PLAN ZIJN DE MISSIEPOST IN BRANDTE STEKEN EN U TE BEROVEN!



DAT KAN NIET WAAR ZIJN. DE INDIANEN ZIJN ALS KINDEREN VOOR MIJ! SPREEK INOCENTE! WEES NIET BANG!

I-IK...! U ZIET HET, HIJ ONKENT 'T NIET! IK ZAL DE MISSIEPOST MOETEN BELEGEREN.



DAT... DAT IS GEMEEN! HET IS VOOR U EIGEN BESTWIL, PADRE. DE MISSIEPOST STAAT ONDER MIJN BEVEL! ZORGT U OOK VOOR ETEN EN ONDER DAK VOOR MIJN LANSIERS!



IK GA EEN KAMER UITZOEKEN, WAAR IK MIJN HOOFD-KWARTIER VESTIG! DIE ZOGENAAMDE OPSTANDIGE INDIANAAN HEEFT DE CAPITAN BEDACHT OM ZICH OP DE MISSIEPOST TE KUNNEN VESTIGEN, ZO KAN HIJ TORRES TE PAKKEN KRIJGEN!



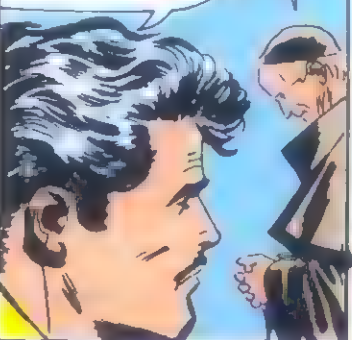
ZOLANG TORRES IN DE KERK BLIJFT, MAG HIJ NIET GEVANGEN GENOMEN WORDEN, PADRE.

DAT IS WAAR, MAAR MONASTARIO ZAL HEM ER IN LATEN BLIJVEN! EN HOE LANG HOUDT HIJ HET DAAR VOL ZONDER ETEN EN DRINKEN?



© 1964 Walt Disney Productions

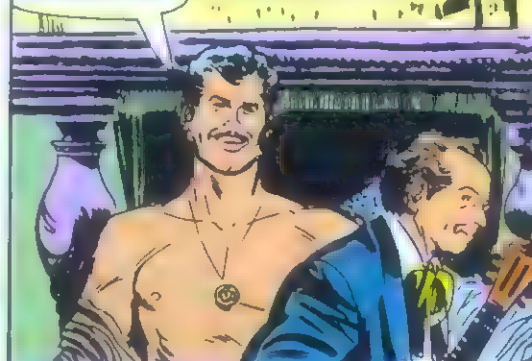
IK ZAL MIJN VADER VERTELLEN WAT ER GEBEURD IS. HIJ KENT DE WET GOED. MISSCHIEN KAN HIJ ONS HELPEN!



LATER... JE SPEELT AL 'N BEETJE BETER, BERNARDO! SPOEDIG ZUL JE IN MIJN KAMER ZITTEN SPELEN TOT IK TERUG BEN.



ZORRO MOET VANNACHT WEER OP RAD, ZONDER DAT ZIJN VADER ER IETS VAN MERKT. LAAT DE KOK VEEL ETEN KLAAR MAKEN EN DOE HET IN MIJN ZADELTAS.



EN DIE NACHT... OVERAL SOLDATEN... MAAR SENOR TORRES MOET ETEN EN WATER HEBBEN!



U KUNT MIJ DE TOEGANG TOT EIGEN KERK NIET ONTZEKKEN! NEE, MAAR IK STA NIET TOE DAT U EEN VERRADER ETEN EN DRINKEN BRENGT! GEEF MIJ DIE MAND.



MMMM, HEERLIJK! HIER ZAL IK VAN SMULLEN, PADRE!

U BENT ONMENSELIJK! U KUNT DIT NIET ONGESTRAFT DOEN...



WOOF VERVOLGD

FRISGROENE weilanden onder een helderblauwe lucht met zachtjes voortglijdende witte donswoiken. Kilometers lange slootjes die zo breed zijn, dat je er met een lange aanloop nog net overheen kunt springen. En tussen die slootjes de groepen zwart-bonte en in andere streken ook wel roodbonte koeien. Het is helemaal niet zo verwonderlijk dat in Nederland de veehouderij zo'n vooraanstaande plaats inneemt. Een groot deel van de Nederlandse bodemoppervlakte en doorgaans ook het klimaat is „geknijpt” voor de veehouderij.

Van de ruim drie miljoen stuks vee is ruim de helft „melkgevende koe” en al die melkgevende koeien tezamen leveren per jaar niet minder dan bijna zeven miljard liter melk... Stel je eens voor: zeven miljard flessen melk op een rij, langer dan 500.000 kilometer! Van een groot deel van die enorme „melkplas” worden allerlei zuivelprodukten gemaakt: kaas, boter, gecondenseerde melk en melkpoeder bijvoorbeeld. Honderdduizenden kilo's van deze produkten worden verscheept naar verre landen. Nederland is een van de voornaamste uitvoerlanden voor zuivelprodukten.

Boerenbedrijven waar in hoofdzaak rundvee wordt verzorgd, noemt men ook wel „weidebedrijven”. In de zomermaanden graast daar het vee in de weiden, en in het najaar, wanneer het te koud wordt voor de dieren en het gras niet meer wil groeien, worden de dieren „op stal” gehaald.

Een boer-veehouder is een man die met veel zorg en overleg met zijn dieren omgaat. Hoe beter hij zijn dieren verzorgt en hoe slimmer hij zijn werkzaamheden doet, hoe meer kans ook dat hij zich als boer kan handhaven. Maar altijd is de boer-veehouder erg afhankelijk van het klimaat. Als het weer te koud, te nat of te droog is en het gras dus niet wil groeien kan hij gauw in moeilijkheden komen. De afgelopen twee jaar was voor de veehouderij het weer zo slecht, dat er een groot tekort aan voedsel ontstond. Veel boeren moesten een aantal koeien verkopen of duur voedsel aankopen en dat heeft ze veel geld gekost.

Vroeger was een boer al erg druk met een stuk of vijf koeien omdat toen alles „met de hand” gedaan moest worden. De laatste tien jaren vooral zijn er allerlei machines, werktuigen en middelen uitgedacht om het werk te vergemakkelijken. Hierdoor werd het ook mogelijk dat één man veel meer dan tien koeien kan verzorgen en onderhouden. De „voederwinning”, dat is het binnenhalen van hooi en groen gras voor de wintertijd, gebeurt nu met allerlei ingewikkelde en tevens dure machines. En ook op de boerderij is men veel aan het veranderen om het werk daar gemakkelijker en vlugger te kunnen doen. Op de „proefboerderijen” wordt er onderzocht wat er in dit verband mogelijk is. En dat blijkt heel veel te zijn!

Op de meeste boerderijen staan de melkkoeien op de stallen in een rij naast elkaar, iedere koe op een vaste plaats. De kalfjes en het jongvee lopen los in de hokken. Op sommige boerderijen laat men ook wel het melkvee los in het hok lopen, zodat de koe zijn voeder zelf bij de opslagplaats kan gaan halen. Men noemt zo'n stal een „loopstal”.

Waar de koeien vast staan, blijven ze mooi schoon. En dat is in verband met het melken natuurlijk belangrijk. De



De boeren met een kleine veestapel hoeven zich geen (kostbare) mechanische melkmachines aan te schaffen, met vaa- dige en gevoelige vingers helpen zij hun koeien bij de dagelijkse melkproductie.

MODERNE VEEHOUDERIJ

BOERDERIJ WAAR DE DIEREN HET MIDDELPUNT ZIJN

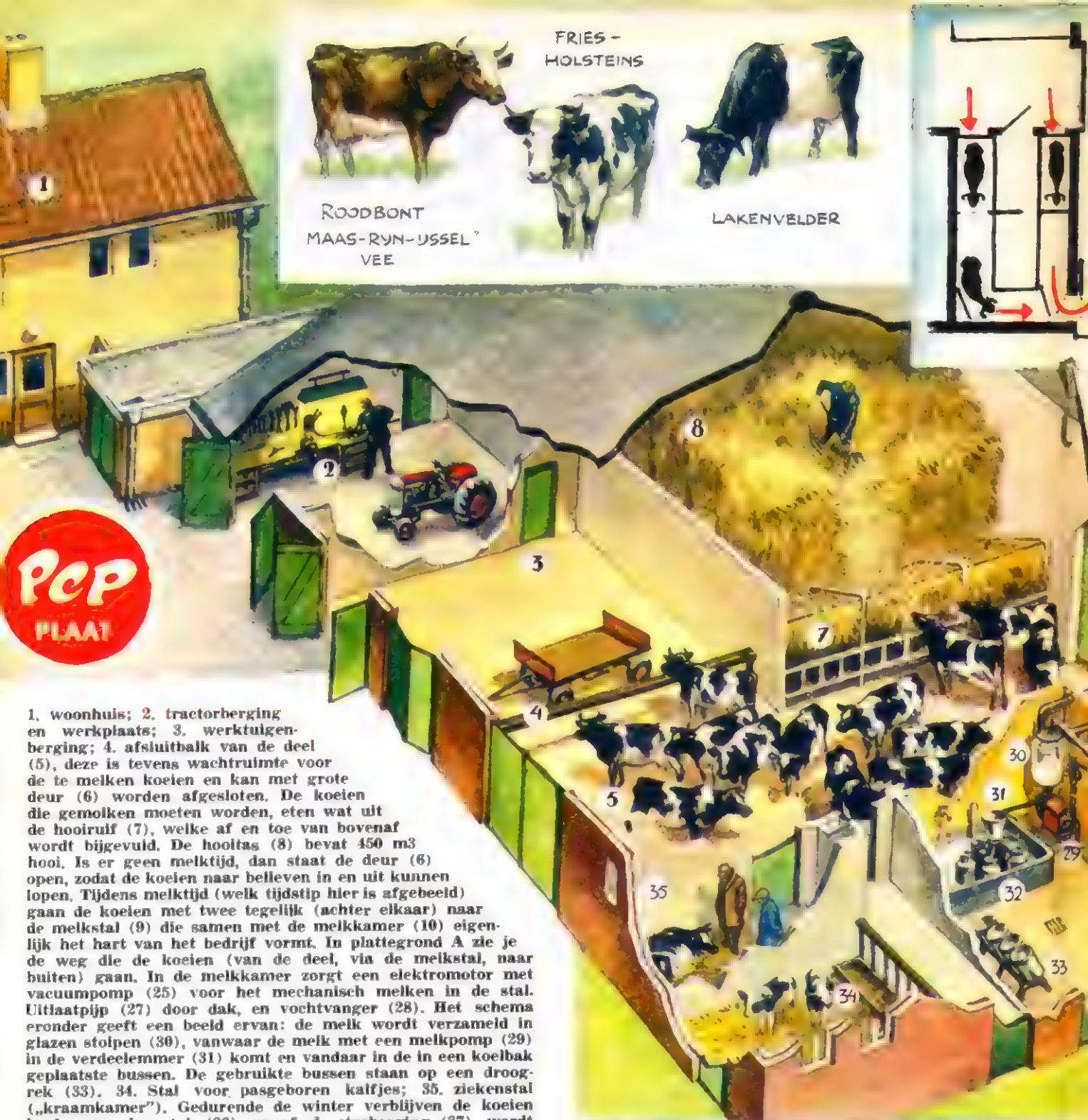
Moderne tijden, moderne methoden. De laatste tien jaren zijn er allerlei machines, werktuigen en middelen uitgedacht om het werk te vergemakkelijken, waardoor het mogelijk werd dat een man (of een vrouw) veel meer dan tien koeien kon verzorgen en onderhouden.

mest van de dieren valt in een goot achter de koeien waaruit het dan vanzelf of met behulp van een schuif of rondgaande ketting naar de mestput wordt gebracht. Bij geschikt weer wordt de mest dan met een speciale wagen over het grasland uitgestrooid. Het verspreiden van die mest gaat tegenwoordig ook al automatisch.

Steeds meer boeren melken de koeien nu ook met de melkmachine. Dat gaat veel vlugger dan met de hand en de melk blijft dan goed schoon en van de best mogelijke kwaliteit. Steeds weer nieuwe vindingen en verbeteringen worden ontdekt en daarmee verandert soms ook de indeling van de gebouwen op de boerderij.

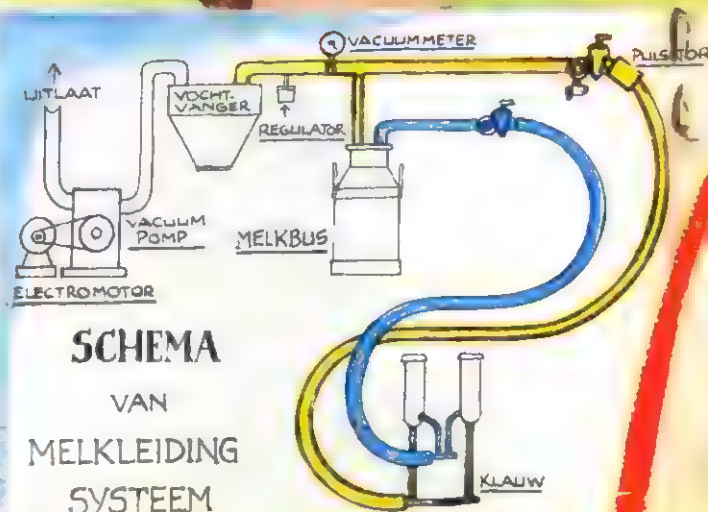
Op een modern veehouderijbedrijf is zoveel te zien, dat je er vooreerst niet uitgekeken raakt. Want alles leeft er en kan bewegen. Kan het nog mooier? Bekijk de tekening op de volgende bladzijde maar eens goed. Na alles wat je nu verteld is, krijg je vast wel een indruk hoe het er ongeveer op zo'n fabriekje met dieren aan toe gaat.





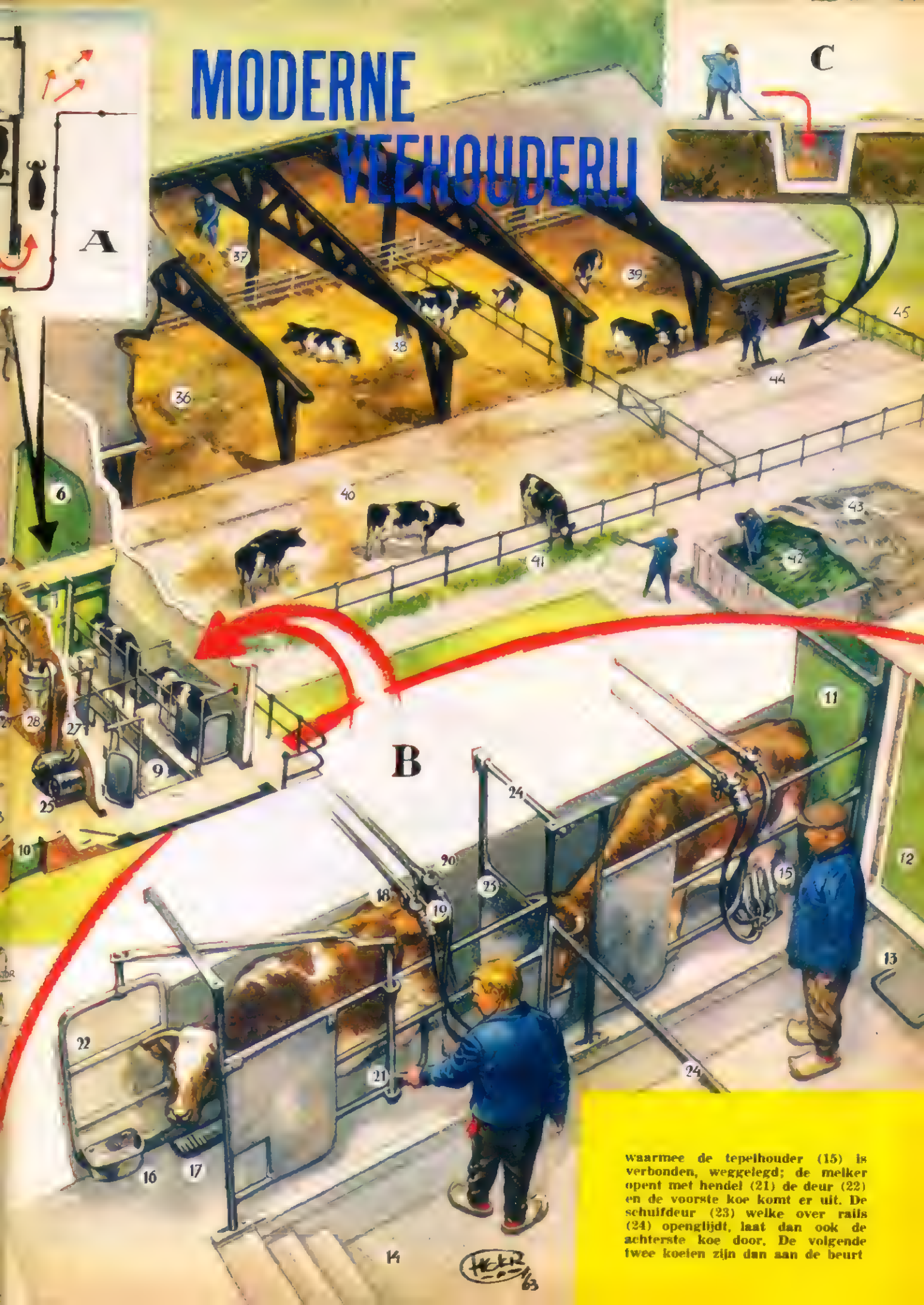
1. woonhuis; 2. tractorberging en werkplaats; 3. werktuigen-berging; 4. afsluitbalk van de deel (5), deze is tevens wachtruimte voor de te melken koeien en kan met grote deur (6) worden afgesloten. De koeien die gemolken moeten worden, eten wat uit de hooiruif (7), welke af en toe van bovenaf wordt bijgevuuld. De hooilas (8) bevat 450 m³ hooi. Is er geen melktijd, dan staat de deur (6) open, zodat de koeien naar bellevén in en uit kunnen lopen. Tijdens melktijd (welk tijdstip hier is afgebeeld) gaan de koeien met twee tegelijk (achter elkaar) naar de melkstal (9) die samen met de melkkamer (10) eigenlijk het hart van het bedrijf vormt. In plattegrond A zie je de weg die de koeien (van de deel, via de melkstal, naar buiten) gaan. In de melkkamer zorgt een elektromotor met vacuumpomp (25) voor het mechanisch melken in de stal. Uitlaatpijp (27) door dak, en vochtvanger (28). Het schema eronder geeft een beeld ervan: de melk wordt verzameld in glazen stolpen (30), vanwaar de melk met een melkpomp (29) in de verdeellemmer (31) komt en vandaar in de in een koelbak geplaatste bussen. De gebruikte bussen staan op een droogrek (33). 34. Stal voor pasgeboren kalfjes; 35. ziekenstal („kraamkamer”). Gedurende de winter verblijven de koeien in de open loopstal (36), vanaf de stroberging (37) wordt steeds vers stro in de ligruimte (38) gebracht, maar dit blijft de hele winter liggen (en is dan ± 1 meter dik!). De koeien en het jongvee, in een aparte ruimte (39), kunnen in de uitloop (40) komen en een hapje kuilgras (41) nemen, dat regelmatig vanuit de grassilo (42) bedekt met plastic (43) bijgevoegd wordt. De mest op de uitloop wordt naar het iets lager liggende rooster van betonbalken geveegd en verzamelt zich in de diepe mestgoot, zoals tekening C in doorsnede laat zien. De mesthoop in de ligruimte wordt via het hek (45) in het najaar weggehaald.

Tekening B laat de melkstal van dichtbij, vanuit de richting van de rode pijl zien. Door schuifdeuren (11) komen de koeien van de deel, elk in hun afdeling van de „gesloten dubbele tweestands melkstal”; de melker(s) door deur (12) langs afstapje (13) in verdiepte loop (14). De uiers worden eerst gemasseerd, de tepelhouders (15) schoongewassen en ontsmet aangebracht. In het bakje (16) krijgt de koe intussen wat extra krachtvoer (wintervoeding). Een geul met afvoerputje (17) houdt de boel schoon. Na het melken wordt de slang van de vacuümleiding (18) met pulsator (19) en de slang van de melkleiding (20).



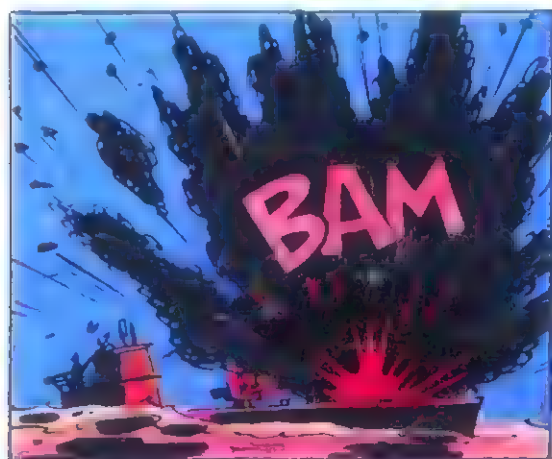
MELKLEIDING BLAUW VACUUMLEIDING BRUIN

MODERNE VEEHOUDERIJ



waarmee de tepelhouder (15) is verbonden, weggelegd; de melker opent met hendel (21) de deur (22) en de voorste koe komt er uit. De schuifdeur (23) welke over rails (24) openglijdt, laat dan ook de achterste koe door. De volgende twee koeien zijn dan aan de beurt

CLIFTON EN D



E SPIONNEN

Kartoffeln is erin geslaagd kolonel Clifton van zich af te schudden. Maar als hij aan de kust komt, naar volgens afspraak een onderzeeboot op hem ligt te wachten.



Maar er is toch nog iets aan deze zaak dat nog niet opgehelderd is en waarover ik een beetje loop te piekeren! Waar is de afdruk van het document Z-18 gebleven? Je hebt het niet gegeven aan de spion die jou opwachttel!



... omdat ik nog steeds verdoofd was, weet ik echt niet wat er daarna allemaal precies gebeurd is!



Zeg, Horsepower, neem je altijd deze weg als je lopend naar huis gaat?

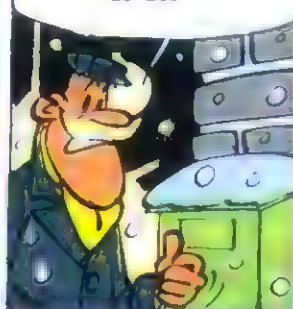
Ja, altijd!



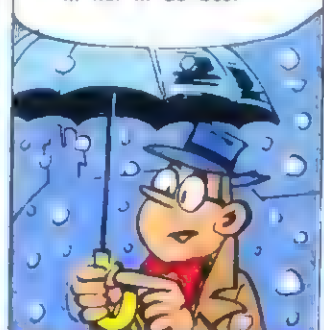
Kijk, daar heb je de zaak waar ik mijn films altijd laat ontwikkelen!



Hmm... als je na sluitingstijd langskomt en je hebt een film op zak, gooi je die dan in de bus?



Ja, meestal wel! Eerst schrijf ik mijn naam op het filmpje en dan gooi ik het in de bus.



© 1981 Editions Lombard

Higgings, Hilary... Horsepower... jazekeer, meneer, hier heb ik een film op uw naam!



DE AFDRUK VAN HET DOCUMENT Z-18!

Als ik het niet gedacht had!



Nu snap ik het! Toen je de gewone film aan de spion had gegeven ben je natuurlijk naar huis gegaan en heb je, toen je voorbij de winkel ging, zonder er bij na te denken deze film in de bus gegooit!



Weet je wat, m'n beste Horsepower, wij gaan samen kapitein Hollygrove het mooiste kerstgeschenk van zijn leven aanbieden!



EINDE 30

YAK YAK YAK YAK YAK YAK YAK YAK

Dit is de beroemde strijdkreet van de Sja-vasjava's, die vanaf volgende week weer door PEP zal schallen als deze Indianenstam de strijdbijl opgraaft om met de soldaten van de koning op te trekken tegen de soldaten van de keizer en hun bondgenoten, de verraderlijke Wal-ogen, in het opwindende avontuur

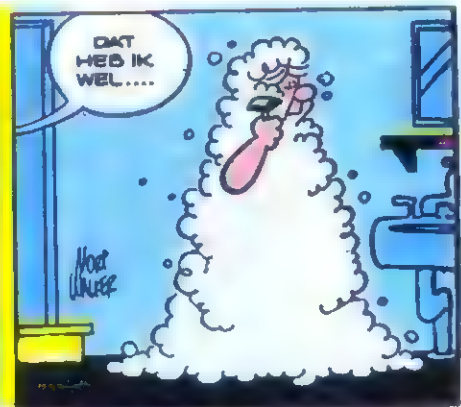
HOEMPA * PA

**ZWAAIT
DE
KRIJGS-
BIJL!**

Wist je dat de twee avonturen **HOEMPA PA EN DE PIRATEN** en **DE GEHEIME BOODSCHAP** weldra in één machtig album zullen verschijnen? Voor **f1,95** kun je het dan krijgen bij de bezorger die PEP bij jou thuisbrengt....

© 1964 Editions Lombard

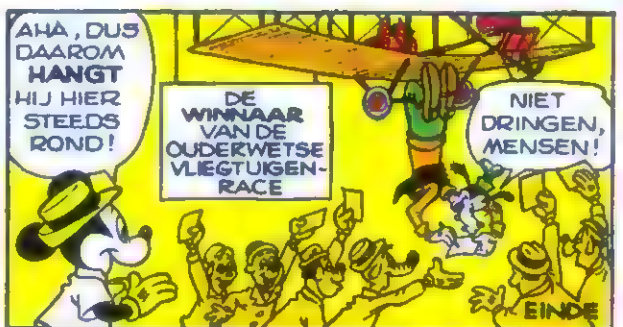
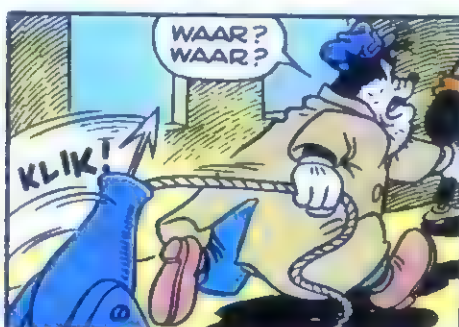
FLIPPIE FLINK



Mickey en Goofy

HET LUCHTMONSTER

Tijdens de wedstrijd voor ouderwetse vliegtuigen zijn alle deelnemers gevlucht voor het luchtmonster van Boris Boef, behalve Mickey en Goofy. Als onze vrienden met de tas goud op de terugweg zijn, worden zij door Boris en zijn mannen opgewacht....



Na dit daverende avontuur in de lucht dachten Mickey en Goofy eindelijk 'ns te kunnen genieten van een vakantie in een rustig, afgelegen kustplaatsje. Maar zij zouden Mickey en Goofy niet zijn als zij niet onmiddellijk in een nóg opwindender avontuur verzeild raakten; een avontuur dat wij genoemd hebben:

DE SCHIM VAN DE PIRAAT



HIER VOLGEN DE PRIJSWINNERS VAN DE

KERSTPRIJSVRAAG 1963

EERSTE PRIJS:

ELEKTRISCH AUTORACESPEL:

T. Hund, Petrus Dathenusstraat 7, Utrecht;

ELEKTRISCHE TREIN:

Tjeu en Peter Smeets, Hegstraat 9, Geleen;

PICK-UP MET LUIDSPREKER:

Agnes en José Wolbert, Lemselo 58, Weerselo;

WANDBUREAUTJE:

Elvira v. d. Valk, v. Citterstraat 19, St. Laurens.

TWEEDE PRIJS:

BESTUURBAAR VLIEGTUIG:

G. Schoenmakers, Zijpe 2, Rotterdam-23;

EXPERIMENTEERDOOS:

H. Nieuwenhuis, Groningerstraatweg 259, Leeuwarden;

HORLOGE:

L. Dekker, Zijpersluis A 131, post Burgerbrug;

TRANSISTOR-RADIOOTJE:

Louise v. Wamel, Huybergsestraat 2, Bergen op Zoom.

DERDE PRIJS:

METALEN BOUWDOOS:

Gerard en Johan Veenstra, Anjellerstraat 5, Den Haag;

VOETBALSPEL:

L. H. J. K. A. v. Egmond, Voorweg 57G, Nieuwe-Wetering;

REISWEKKERTJE:

T. de Haan, Westerhorkerstraat 8, Elp;

DRIEPLANKS BOEKENREKJE:

C. v. d. Heuvel, Achter 't Zand 9, Culemborg.

VIERDE PRIJS:

TAFELBILJART:

De kinderen Weijers, Patrimoniumplein 8, Hillegom;

BOUWDOOS:

J. Ellëns, Vinkenstraat 61B, Groningen;

WEEFGETOUW:

C. Raams, Kom 27a, Dussen;

ROTANSTOELTJE:

L. Postma, Zomerdijk 9, Vianen.

GEZELSCHAPSSPELEN:

K. en F. Sanders, Koestr. 6, Farmsum; H. en K. Scherpenisse, Dr. H. v. Nesl. 8, Noorwijk-Binnen; M. en R. Remerie, Dr. Fabiusstr. 11, Velp; A. en J. v. Broekhoven, Kleintilburg 9, Hulten; G. en A. Schurink, Th. à Kempisstr. 103a, Zwolle; K. en T. Mullender, Kapelweg 65, Maarn; E. en L. en W. Oonders, Ateliersstr. 60, Tilburg; B. en W. Geilvoet, Rialaan 65, Oostvoorne; D. en M. Schneider, Cramershof, Delden; J. en L. en J. Vrancken, Kleefstr. 19, Echt; G. en A. Schorffhaar, Berthastraat 3, Hengelo; J. en B. Vos,

Stationsstr. 18, Scheemda; I. en C. Dierx, Vriendschapstr. 1b, Schiedam; F. Creuwels, Deken Deutzlaan 5, Kerkrade; J. en C. Vermaat, Visserijstr. 12, Krimpen a/d Lek; R. en W. de Bruin, Schielandstr. 16, Moordrecht; P. v. Es, Krabbendijkstr. 462, Rotterdam-23; J. en H. Engel, Nieuwborgstr. 34, Blerick; B. en N. de Vries, Provincialeweg 40, Weesperkarspel; H. en P. Haykens, Jozef Israëlsstr. 83a, Groningen; T. en B. Blom, Narcissenstr. 5, Breezand; H. en H. Gebert, Buitensingel 4, Ellecom; R. en F. Vosters, Dorpsstr. 17, Veldhoven; T. en J. Feiken, Oudestr. 5, Assen; C. en H. v. d. Graaf, Vaillantl. 59,

Den Haag; E. en J. Geraets, Arie Tukstr. 9, Monster; E. en A. v. Kesteren, Nolensstr. 76, Utrecht; J. en T. v. 't Klooster, Ruysdaell. 60, Soestdijk; M. en E. en G. Paarlberg, Stroet B 113, St. Maarten; M. en G. Kleene, Molenweg 34, Giethoorn; I. en R. en J. en E. Jansen, Klappenburgstr. 10, Bemmel; J. en S. Hofstra, 3de Woudstr. 9, Sneek; J. en N. v. Schaik, Stationsl. 4, Houten; G. te Nijenhuis, Dotterbloemstr. 54, Enschede; E. en S. Schaak, Serooskerkestr. 87, Krommenie; R. en J. Klerq, Heemskerkstr. 9, Apeldoorn; S. en D. Jousma, Bondweg 52, Hallum; T. en K. Degeling, Lindenlaan 44, Wognum; R. en

J. Brik, Jan Verfallleew. 94, Den Helder; J. en G. Brodie, Oude Bathmensew. 174, Deventer; J. en H. Plumers, Piet Soerplants. 55, Helmond; W. en J. Brand, Prof. Teldersstr. 376, Vlaardingen; T. Post, Perestr. 10, Deventer; T. en A. Jansen, Kruidswarsweg 32, Twello; J. en H. Scholtes, Nassauw. 5, Kerkrade-Chevremont; H. en J. Booden, Schoonveld 20, Rotterdam-23; J. Haling, Nieuwensteinweg 37, Borgloon (België); R. en A. Pereboom, Oosterringdijk 120, Amsterdam; M. en R. Matser, Buurtweg 39, Rheden; G. de Rotte, Porink 3A9, Munkkivuori, Helsinki, Finland; M. en E. v. d. Dool, Bragast. 44, Den Haag; S. en B. en N. Roedema, Bosboom Toussaintstr. 20, Harlingen; L. en A. Douthin, Th. Wijkstr. 18, Beverwijk; J. en H. Gianothen, Prinsendijk 77, Rotterdam-26; G. en A. Meerdink, Atjehstr. 12, Winterswijk; P. en N. Latupeirissa, Karel Doormanstr. 10, Wierden; L. en F. Scholte, Sluisstr. 50, Musselkanaal; J. en C. en L. Robb, Baarnseweg 46, Den Dolder; P. en J. en M. Rozenendaal, Gelderlozepad 22, Medemblik; C. en G. Beizen, Schorerstr. 1, Arnhem; A. en T. Kleuskens, Julianaalaan 4, Susteren; T. en E. de Witte, Pr. Hendrikstr. 13, St. Jansstede; B. en I. Verloof, Julianastr. 26, Puttershoek; C. en R. Makkinga, Kastanjestr. 29, Enschede; Y. en H. en J. Steenhuis, Sarastr. 10, Veendam; A. en A. de Jong, 't Wiel 127, Weidum; P. en R. en T. Elfring, Bemweg 5, Oud-Zevenaar; J. en R. Smalbil, Schaepmanstr. 8, Wildervank; M. en P. en A. v. Rijsbergen, Vuchtstr. 99, Breda; B. en J. Mooy, Sanderboul. 22, Stein; M. en J. Voelteloo, Hyacinthstr. 215, Groningen; F. en P. Herthog, Antoniestr. 2, Valkenswaard; R. en Y. Zieremans, Bandoengstr. 20, Utrecht; N. en T. de Boer, Vinkenkaade 17, Vinkeveen; G. en M. Verwey, Emmakade 56, Boskoop; R. en D. Duin, Oranjest. 9, Westervoort; A. en L. Vorster, Jan de Witstr. 8, Tilburg; J. en G. Wessels, Graevenweg 17, Aadorp; J. en J. Smant, Burg. Engelkenlaan 10, Winschoten; J. en H. v. d. Zanden, Jacob Catsstr. 6, Delft; R. en M. Spierings, Escheweg 6, Sint Michielsgestel; K. en W. en J. de Boer, Dorpsstr. 22, Ipendam; R. en F. van de Ven, Voltastr. 64, Den Bosch; A. en T. Verlaan, G. v. Stoutenburgstr. 12, Mijdrecht; G. en W. Boshuis, Dorpsweg 144, Maartensdijk; J. en M. Hylkema, Wilhelminalaan 103, Hillegom; M. en R. Weerkamp, A. v. Ostadestr. 33, Enschede; A. en I. Courtin, v. Citterstr. 8, Heinkenszand; P. en L. Broeren, Grafdijkstr. 18, Amsterdam-N; H. en M. Dolphijn, Julianastr. 22b, Huissen; H. en K. Bouma, H. v. Veldekehof 10, Amsterdam; M. en B. Gijbels, Schoonveld 122, Rotterdam-23; C. en W. Janasen, Achterstr. 11, Schaasberg; A. en P. Vissers, Molenhoek 5, Middelrode; F. en H. Koope, Damiatestr. 20, Haarlem-O; G. en A. Loos, Korenbloemstr. 30, Bergeyk; J. en G. de Wit, Hilledijk 198b, Rotterdam-25; A. en W. Deurwaarder, Nwe. Vlissingeweg 359, West-Souburg; M. en G. en W. Ensing, Norbertijnestr. 26, Simpelveld; L. en M. Spitters, Rue de Luxembourg 35F, Bridel, Luxemburg.

LEGPUZZELS:

F. Dekkers, Oranjest. 71, Gilze; G. Donnga, Nwe. Bildtdijk 885, St. Anna Parochie; G. Bongers, Tolakkerweg 175, Maartensdijk; F. de Zwart, Garderenstr. 42, Den Haag; J. Reek, Spoorstr. 44, Geleen; E. de Boer, Amersfoortsestr. 12, Hoevelaken; J. Esselink, Voorsterweg 16, Zwollerkerspel; R. v. d. Made, Gen. de Wetstr. 41, Haarlem; W. Sangen, Kohlberggracht 57, Bleijerheide-Kerkade; H. Dikkeschell, Rijsdordstr. 59, Rotterdam; T. Parlevliet, Varkenvisserstr. 158, Katwijk aan Zee; R. v. d. Loo, Goselingestr. 85, Best; S. Baarda, N. B. Weg 36, Trum; R. en C. v. Veldhuijsen, Uraniumweg 60, Apeldoorn; W. Ensink, Alexanderstr. 36, Hengelo; J. Kleikers, Past. Neyanstr. 21, Bocholt; H. Hergstra, Veerschuitplants. 22, Wormer; F. Vermaas, Abel Tasmanstr. 17, Goes; A. Huizinga, Meidoornlaan 18, Siddeburen; A. Cornelissen, Kronplantsoen 6, IJsselstein; E. Jimmink, Kromme Daelstr. 10, Amsterdam; A. Rombouts, Baarschotsestr. 15c, Dorst; D. v. Kappen, Braziliëlaan 18,

Overveen; M. Vreeriks, Gagelstr. 6, Glanerbrug; J. v. d. Boom, Gooiemerlaan 1, Pingjum; W. v. d. Veen, Thorbeckestr. 45, Soestdijk; J. Harreman, Struweel 29, Rotterdam-24; H. Bisschop, Haven 85, Geertuidenberg; M. Schreuder, Rijk 37, Valkenswaard; J. Verriet, Bredeweg 78, Groesbeek; H. Geerdsema, Hoofdweg 183, Bellingwolde; J. Huizinga, Plantsoendw. str. 24, Lutjewinkel; X. v. Eik, Koestr. 42, Hoensbroek; H. de Leeuw, v. Hogenhoucklaan 41, Den Haag; L. Hellsloot, S. L. v. Alterenlaan 7, Lopik; D. Koet, Nachtegaalstr. 16c, Rotterdam; J. v. d. Kroef, Vechtpants. 56", Utrecht; D. Mulder, Sasenheimstr. 5", Amsterdam; F. Wels, Angerestein 13, Rotterdam-23; J. v. Kleef, Trompsstr. 17, Heerlerbeide; K. Vos, Rector Zwijnselaan 12, Rosmalen; R. Witkam, Nassauweg 14, 's-Heerenhoek; H. Koning, Marijkestr. 10, Leiderdorp; R. Weerstand, Schoopad 6, Zaandijk; T. v. d. Berg, Hoogstr. 30, Montfoort; I. de Kleyn, Plataanstr. 52, Tiel; P. v. d. Schaaf, Roomweg 39, Enschede; S. Talens, Esweeg 3, Peize; J. Bonting, Herv. Pastorie, Nijland; A. Kuil H. Westerstr. 94, Oude-Pekela.

MODELLEN VAN AUTO'S:

A. Leeuw, Dorpsstr. 122, Zwaag; W. Hoes, Pr. Bernhardstr. 96, Asten; H. Knispel, Assendorperstr. 181, Zwolle; H. Dikkers, Rietsangweg 53, Apeldoorn; R. v. Baalen, P. C. Hoofthoof 43, Deventer; T. v. d. Broeke, Dorpsstr. 5, Serooskerke; J. Wienk, Meerderevoortstr. 55, Rotterdam; R. Wallenus, Spieringstr. 12, Poortugaal; H. Morren, Harderwijkweg 5, Garderen; A. v. Oorschot, Honstolredijkstr. 31, Den Haag; W. Weve, Conrbetstr. 13, Amsterdam; F. Wisse, Batweg 8, Woubrugge; F. Davelaar, Dr. Colijnstr. 73, Veenendaal; H. v. Slooten, Bijlstr. 87, Bussum; A. Kleijn, Coppelstockstr. 32, Den Briel; D. Krommenhoek, Vossiusstr. 37, Vlaardingen; H. Hugenholtz, Duindoornlaan 11, Bentveld; H. Ancher, Kanaalstr. 37, Rijnsburg; P. Holdorp, Voorweg 4, Heemstede; H. v. Es, Kastanjekade 21A, Leiden; F. v. d. Pol, Guido Gezellelaan 103, Den Bosch; M. Dupuis, Ellemare 56, Rotterdam; J. v. Helvoirt, Broekwal 40, Helmond; W. v. d. Meulen, Haverschmidstr. 22, Den Haag; P. v. Dijkhuizen, Vetkamp 7, Nijkerk; E. Knispel, Assendorperstr. 181, Zwolle; G. v. Vliet, van Blommesteinweg 44, Rotterdam-21; L. Langer, Hopweg 48b, Ruffen; H. Giethoorn, Anjellerstr. 23, Zwolle; D. Tilburgs, Schaapmanstr. 15, Venlo-Blerick; T. Verstraaten, Bernhardstr. 33, Leiden; H. v. Wijk, v. d. Muydenstr. 11, Eindhoven; J. Wedema, Oosterstr. 15, Sauwerd; P. Jonker, Isabellaalaan 95, Den Haag; G. Krijnen, Magelhaenlaan 77, Utrecht; T. v. Pol, Haverterstr. 101, Koningsbosch; A. v. Otterloo, Leliestr. 14, Schiedam; H. Boel, Lekdijk 183, Nw. Lekkerland; H. v. Afwegen, Suykstr. 44, Wassenaar; T. Lagerburg, Lijsterweg 51, Hilversum; A. Holslag, G. v. Heemskerk 14, Oosthuizen; N. Popken, Molenaan 1, Nw.-Bulnen; E. Smits, A. v. Culemborgstr. 26, IJsselstein; H. Haak, Overamstelstr. 8, Amsterdam; A. Biesheuvel, Loosterweg 5, Hillegom; F. v. d. Wiel, J. v. Galen, 19, Uithoorn; E. v. d. Ing, Prof. v. d. Grientenstr. 2, Nijmegen; W. Wallaart, Birkenheuvelweg 16, Hilversum; A. Wedema, Oosterstr. 15, Sauwerd; R. Barbiere, Dusatstr. 60, Amsterdam.

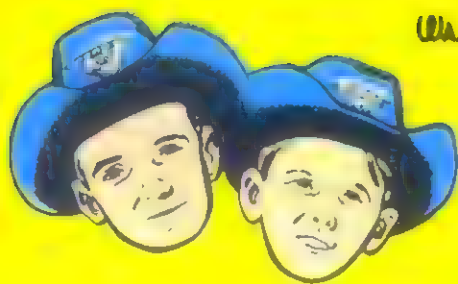
BOEKEN:

H. Hofstra, Pr. Margrietstr. 45, Diemen; J. Brongers, Lutherschekerkstr. 88, Sappemeer; D. Heusingveld, Oude Doetinchemseweg 2b, Didam; G. Harks, Prof. Regoutstr. 47, Best; G. Kok, Delftselaan 133, Den Haag; C. Elderkamp, Arkestein 21, Rotterdam-23; M. Keuker, Lutmastr. 156, Amsterdam; R. Bartenstein, Spoorlaan 25, Amsterdam; P. Ritsma, Vijverstr. 57, Brunssum; J. Kolenbrander, Mastr. 109, Hoek van Holland; R. Metzke, Zandstr. 132, Ben. Leenwen; H. Selst, Schanswetering 70, Den Bosch; P. Barten, Loirestr. 15, Heemskerk; H. ten Hof, Hoofkade 80, Stedskanaal; F. Schotsman, Rembrandtsingel 19, Maarssen; P. Mansveld, Schieve-

str. 31, Zevenaar; P. Vergunst, Lagewoord 39, Koudekerk aan de Rijn; T. Smeets, Kuilstr. 8, Ospel; H. Verbeek, Archimedesplantsoen 2, Amsterdam; M. Kuiters, Noordendijk 49, Dordrecht; L. Feelders, Jan Heijnslaan 129, Eindhoven; N. Steendijk, Burg. v. Heemstrakw. 140, De Bilt; T. Meuffels, Marktstr. 2, Susteren; M. Bartels, Straalseweg 215, Venlo; K. Knol, Hoge Akker 1, Culemborg; E. Leusink, Oostendorperstr. 11, Oostendorp post Elburg; B. Kiers, Spaarpotstr. 40, Deventer; C. Wolthuis, C. K. Eloutstr. 18, Amsterdam; C. Markus, Gielis Beysstr. 7 B, Breda; A. Atsma, Nieuwbouw 377, Woudsend; L. Bootsman, Gilles Doyenstr. 27, Maastricht; B. Oosterling, Lodijk 85, Rotterdam-26; B. Manette, Sanatoriumstr. 10, Deventer; H. Kaiser, J. de Boerstr. 9, Emmen; H. Mulder, Groenewoud 57, Breda; A. Buiter, Mellemaweg 79, Nuis gem. Marum; T. Partouens, Rodekastanjelaan 6, Eijsden; H. Alders, Starrebosstr. 15, Velsen-Nrd.; L. Lünemann, Scheidingslaan 62, Papendrecht; T. Schouten, Hoofdstr. 10, Baarn; W. Bruntink, Silostr. 4, Winterswijk; R. Verhagen, Rosenhofstr. 3, Liempde; H. Post, Hobeinstr. 56, Vlis-singen; E. Mulder, Julianastr. 49, Vroomshoop; J. Roelof Katrein, Boetsweg 22, Roswinkel; C. v. Gestel, v. d. Pollstr. 1, Vucht; A. Alserbaan, Zuideinde 54, Roelofarendsveen; B. Vermaat, Akerdijk 171, Badhoevedorp; R. v. d. Tier, Edmond Jasperstr. 19, Maastricht; K. Siersema, Mensumaweg 1, Tolbert; E. Kengen, Nieuwe-weg 48, Valkenburg; P. v. Gilst, Diepenhorst 4c, Rotterdam; M. v. Leeuwen, Boomkamp, Boslaan 9, Vreeland; W. de Wagt, Geawel 11, Nijbeets; G. Pauli, Stenderinckstr. 15, Doesburg; J. v. Hout, Mendelsohnlaan 142, Eindhoven; H. Wijers, Op den Dijk 30, Pay Eicht; C. de Bruyn, Sportlaan 77, Vlaardingen; J. Groot, Dorpsstr. 244, Kiel-Windeweer; A. v. Erkel, Parallelweg 76F, Den Haag; R. Cornelisse, Prof. v. d. Scheerl. 23, Bakkum; T. Nelemans, Vliegerstr. 24b, Rotterdam; M. Hofman, Geerlaan 118, Ridderkerk; H. Masmeijer, Beatrixstr. 31, Breukelen; J. Klinkers, C. 251, Annen; G. Grijsse, Wirzinge 11a, Winschoten; A. Hauba, Provincialeweg. 28, Kessel; R. Oostdijk, J. v. Brakelstr. 15, Goes; G. v. Grinsven, Rijksweg 34, Schaijk; A. Rooseboom, B. 55, Goudarak; N. Oostrom, Klaverstr. 6, Utrecht; J. Brunia, Kanaalweg 54, Harlingen; P. Beerens, Vielandstr. 43, Breda; M. Wijshoff, Rijksweg Zuid 85, Sittard; N. Lujendijk, Pr. Beatrixstr. 17, De Lier; H. Peters, Huissersstr. 18, Lobith; A. J. Gorter, Kastanjestr. 70, Oldenzaal; D. Hulst, v. Diepenburchstr. 45, Den Haag; D. de Wit, Tandmeerdijk 3, Landsmeer; H. Nobbe, Dorus Rijkershof 18, Amsterdam; H. Dirk, Mercuriusstr. 8a, Delfzell; R. Vermariën, Parkstr. 109, Voerendaal; H. Kleinjan, Elferinkweg 109, Enschede; A. v. Dongen, Reigerlaan 7, Zelat; I. v. Veen, Jhr. de Muralstr. 1, Ter Aar; E. Vos, Maasdijk 219, Wijk en Aalburg; Th. Klein-tjes, V. Vershuierstr. 30, Arnhem; J. Kruithof, Dorpsstr. 78, Zuid-Beijerland; M. Elting, Rijpaterdijk 43, Marssum; R. v. Schaaijk, Friedalaan 91, Zwanenburg; P. Maasdam, Schuttecamp 42, Swalmen; G. Werner, Kralingsplaslaan 10, Rotterdam; G. Oost, Kon.B.Z.Z. 130, Emmerfriescheidenveen; J. de Kleuver, Rembrandtlaan 7", Veenendaal; H. Bottema, Kruidbergerweg 78, Santpoort; L. Latumeten, Pr. Beatrixstr. 13, Drunen; A. v. Dijk, Coppelstockstr. 11, Brielle; P. Bouwense, Kaalstr. 4, Kortgene; C. Smeitink, Broekstr. 14, Hummel; O. Guikema, Schoolstr. 24, Zuidwolde.

Als je alle teksten op de juiste plaats hebt gezet, dan ben je tot deze oplossing gekomen!
Hier Zie Je Ons Allemaal Wij Komen Iedere Week In Pep Met Leuke En Spannende Avonturen.

En nu maar gauw kijken of je tot de gelukkigen behoort!



WALT DISNEY'S

SPIN en MARTY



Op een dag in de herfst gaan Spin, Marty en Perkins naar het landhuis van de Markhams aan het spiegelmeer. Bij aankomst merken ze dat er is ingebroken. In het huis is alleen een klein jongen, Skieder. Als Spin, Marty en Skieder even weg zijn wordt Perkins neergeslagen.

DIE AVOND...

DE ARME, OUDE PERKINS
IS EINDELIJK IN SLAAP
GEVALLEN!

BLIJF STAAN, MARTY! IK ZAG
EEN GEZICHT VOOR 'T RAAM.
ER SUIPT IEMAND DOOR 'T
STRUIKGEWAS. HIJ MAG
JOU NIET ZIEN! WE GLIPPEN
NAAR BUITEN EN GRIJPEN
HEM!

LATEN WE IE-
DER EEN
KANT JIT-
GAAN, SPIN!

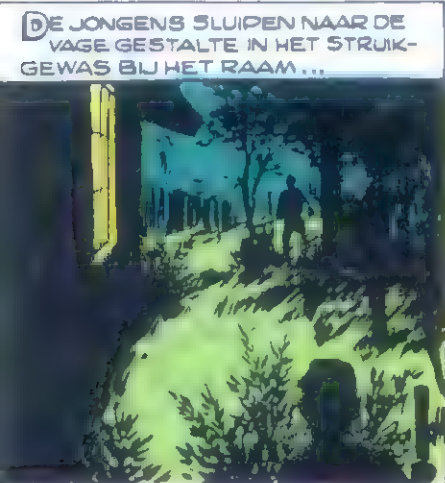
GOED DAN VALLen
WE HEM TEGELUKER-
TIJD AAN!



DE JONGENS SLUIPEN NAAR DE
VAGE GESTALTE IN HET STRUIK-
GEWAS BIJ HET RAAM...

CHARLIE GRIJZE WOLF!
GOED DAT JE JE BEWOOG,
ANDERS HADDEN WE JE
MISSCHIEN NEERGESLA-
GEN!

IK ZOU JULIE HEBBEN TEGENGE-
HOUDEN. IK Hoorde JULIE AAN-
KOMEN. WELKOM AAN HET
SPIEGELMEER, JONGE VRIEND!



DAN STELT MARTY SPIN VOOR AAN
CHARLIE GRIJZE WOLF...

WAAROM BLEEF
JE BUITEN,
CHARLIE?

IK KWAM KIJKEN WIE
HET LICHT HAD AAN-
GEDAAN. IK ZAG AL-
LEEN DE JONGE
VREEMDELING. DUS
BLEEF IK WACHTEN!

DE JONGENS VERTELLEN CHARLIE
VAN DE VANDALEN...

IK HEB OOK LAST. TWEE VREEM-
DELINGEN PROBEREN MIJ VAN
MIJN EILAND TE VERJAGEN!



EERST
BIEDEN
ZIJ GELD
AAN DAN
BEDRE-
GEN ZE
WE NAAR
'K GA NET!
IK HEB DA-
DER E
LAND S
VAN H



WAAROM WILLEN DE VREEMDELINGEN JE EILAND?

IK ZAL SPREKEN MET SHERIFF ALS HI KOMT. IK KOM MORGEN TERUG!



DE VOLGENDE OCHTEND

VREEMD, DAT DE SHERIFF ER NOG NIET IS!

CHARLIE GRUZE WOLF IS OOK NIET GEKOMEN! LATEN WE GAAN KIJKEN OF ER IETS MET HEM GEBEURD IS!



IEMAND HEEFT DEZE ROEIBOOT GEBRUIKT, SPIN! HI HING AAN DE TAKEL!

KIJK DIE GROEVEN EENS! PRECIES ALS OP DE VLOER IN HUIS!



IK GELOOF DAT CHARLIE GEZEL-SCHAP HEEFT!

DAT IS SAM SHANK'S SPEEDBOAT! WAT ZOU HI OP HET EILAND UITSPOKEN?



VOORUIT, SPIN! MISSCHIE ZIT CHARLIE IN MOEILIKHEDEN!



MORGEN, JONGENS! WE HEBBEN JULLIE INBREKER! IK VERTELDE DE SHERIFF DAT IK DE INDIAN VERDACHT, DUS ZIJN WE EERST HIernaar TOE GEGAAN.

SAM IS NIET LEKKER, SHERIFF! U HEEFT DE VERKEERDE! IK KEN CHARLIE AL JAREN!!

HET VERBAAST MIJ OOK, JONGEN. MAAR ALLE BEWIJZEN ZIJN TEGEN CHARLIE!



KIJK ZELF MAAR, DIT IS ALLEMAAL VAN JE GROOT-MOEDER NIET-WAAR, MARTY?

J-JA! MAAR HOE WEEET U DAT?

SAM HEEFT ZE WEL'NS IN 'T HUIS GEZIEN. WE VONDEN ZE IN CHARLIE'S HUT!



IK HEB NIET DE KANDELAARS UIT JULLIE HUIS GESTOLEN, VRIEND!

DAT WEEET IK, CHARLIE. EN IK ZAL HET ZE BEWIJZEN!



GAAT CHARLIE NAAR DE GEVANGENIS, SHERIFF?

IK DENK DAT DE RECHTER HEM NAAR HET INDIANENRESERVAAT BRENGT.



WEEET JE WAT IK DENK, SPIN? DAT DE DIEVEN DE SPULLEN HIER GEBRACHT HEBBEN OM DE SCHULD OP CHARLIE TE SCHUIVEN!

MISSCHIE KUNNEN WE NOG IETS VINDEN WAT DE SHERIFF NIET GEZIEN HEEFT.



EEN TIJDE DAARNA...

SPIN! KOM VLUG HIER! IK HEB IETS GEVONDEN!



EEN DRUKPERS!

EN KUK! VALSE BILJETTEN EN STAATSPAPIEREN! HET ZIJN VALSE MUNTEN, SPIN!



ZE BRACHTEN DE PERS
HIER MET JOUW ROEI-
BOOT, MARTY! KIJK
MAAR NAAR DIE VERF
KRASSEN!

HU STOND
NATUURLUK IN DE
KAST MET HET HANG-
SLOT!



ER IS EEN KANS-
JE DAT ZE VAN-
AVOND TERUG-
KOMEN OM HEM
BETER TE VER-
STOPPEN.

LATEN
WE ZE
OPWACH-
TEN!



DE JON-
GENS
HAASTEN
ZICH TE-
RUG NAAR
HUIS...

PERKINS! SKIETER!
WAAZVOOR OEFENEN
DAT MES EN DIE GE-
WEREN?



ALS DIE VANDALEN TERUG
KOMEN, ZULLEN WE ER OP
VOORBEREID ZIJN. MIJ
SLAAN ZE
NIET MEER
NEER!



EEN WATER-
PISTOOL! WAAR
HEB JE DAT GE-
VONDEN, PERKINS?

IN EEN KIST
MET OUD
SPEELGOED.
HET LIJKT
NET ECHT,
HE?



MENEER PERKINS
HEEFT ME NU NIET
MEER NODIG... IK
GA TERUG, ANDERS
WORDT OOM SAM
BOOS.

BEDANKT VOOR
JE GOEDE ZOR-
GE, SKIETER!



DAN HOORT PERKINS WAT
ER OP HET EILAND GE-
BEURD IS...

WE VERBER-
GEN ONS VAN-
AVOND OP HET
EILAND!

WE MOETEN DE VAL-
SE MUNTERS OP
HETEROAARD BE-
TRAPPEN!



LATEN WE EERST
NAAR CAYOGA
GAAN EN DE
SHERIFF HA-
LEN!



NEE. IN DIE TIJD
KLUNNEN DE VAL-
SE MUNTERS
DE PERS VER-
PLAATSEN OF
ER MEE VAN-
DOOR GAAN!

IK HEB EEN IDEE!
JIJ GAAT DE
SHERIFF HALEN,
PERKINS, EN
SPIN EN IK HOU-
DEN DE WACHT!



GOED. ALS ZE
DAN TERUG-
KOMEN, KIJKEN
WIJ WAAR ZE
NAAR TOE
GAAN!

MAAR IS DAT
NIET TE GEVAAR-
LIJK, JONGENS?

WE
ZULLEN
VOOR-
ZICHTIG
ZIJN,
PERKINS!



TENSLLOTTE STEMT PERKINS
TOE EN RIJDT WEG...

PASSEN JUL-
LIE VOORAL
GOED OP!

MAAK JE GEEN ZOR-
GEN! DIE SCHURKEN
KOMEN TOCH WAAR-
SCHIJNLIJK PAS VAN-
AVOND, EN DAN BEN
JIJ AL TERUG!



MAAR ALS HET DONKER WORDT,
IS PERKINS NOG STEEDS NIET
TERUG...

WE MOETEN MAAR
NIET LANGER OP
PERKINS EN DE
SHERIFF WACHTEN.

WE ZIJN KLAAR
VOOR DE STRID!
DAT WATER-
PISTOOL LIJKT
HEUS NET ECHT!



WAARDOOR ZOU-
DEN ZE OPGEHOUD-
EN ZIJN? IK ZAL
'N BRIEFJE VOOR
ZE NEERLEGGEN!

LATEN ZE
VOORAL STIL
ZIJN ALS ZE
NAAR HET EI-
LAND KOMEN!

WOORD VERVOLGD



POSTZEGELS EN... VERRE, VREEMDE VOLKEN

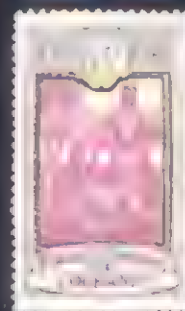


blanke ras, kijk maar 'ns naar de boer en de soldaat op de postzegels van Egypte. Natuurlijk is er verschil met de Europeanen, maar dat is zelfs over veel kleinere afstanden het geval. In ons eigen land wordt de Fries gekenmerkt door zijn lengte en blonde haren, een duidelijk verschil met de kleinere Zeeuwen en Brabanders, die donker van haarkleur zijn. Maar ook hier heeft vermenging plaatsgemaakt; lang niet alle Friezen zijn blond en groot, net zomin als elke Zeeuw of Brabander klein en donker is. Op de afgebeelde zegel van Indië, een Spaanse bezetting in Zuidwest-Mexico, zie je een moeder met haar kind; beiden overgangstypen. Zeldzamer, in Marokko, Soudan, Ivoorkust, waar — zoals we op



IATUELIJK heb je wel 'ns Indiase gespeeld en je hebt ooit 'ns leunend „kaffer“ horen noemen. Je hebt ook wel horen praten over Papoea's, over Eskimo's, Chinesen, Koreanen, Kongolezen, enz. Misschien heb je je wel afgevraagd hoeveel rassen er bestaan en hoe m'n Eskimo of Kongolese er uit ziet. Nu zijn er in feite maar drie hoofdrassen: het blanke, het gele en het zwarte ras, met overigens alle overgangstypen die je maar kunt bedenken. Als wij de vestigingen van blanken overal buiten beschouwing laten, is er een vrij duidelijke scheiding te zien tussen de woongebieden van de drie rassen. De grens tussen blanken en negers wordt gevermd door de Sahara-woestijn, de grens tussen het blanke en het gele ras komt aardig overeen met die van Europa en Azië, hoewel het zuidelijke gedeelte van Azië met onder andere India orbuiten valt. De Noordafrikanen behoren tot het

de zegels van die landen zien — anderszins met verschillende negerrassen. Vroemd genoeg kom je op de eilanden van Polynesië in de Grote Oceaan vertegenwoordigers tegen van het blanke ras. De mannen op de zegels van l'Océanie hebben een Europees bouw en een Europees gezicht, dat alleen wat donkarder van tint is dan wij hier gewend zijn. Op de Caribische eilanden worden voor veel negertypen gevonden, die daar terecht gekomen zijn in de tijd van de slavenhandel. En als je de militair op de zegel van Mongolië een Eskimo-pak aan aantrekken, kan hij gemakkelijk voor een bewoner van de noordelijke streken doorgaan omdat ook die — net als de Indianen — tot het Mongoolse (gele) ras behoren. Misschien heb je ooit gehoord van de Noor Thor Heyerdahl, die met zijn vloot de „Kon Tiki“ vanuit Oost-Azië over de Grote Oceaan naar het westen van Amerika voer. Hij deed dit om te laten zien dat de eerste bewoners van die „nieuwe wereld“ heel goed uit Azië gekomen konden zijn. Of de op de Peruase zegel afgebeelde Inca, Manco Capac, inderdaad Mongoolse trekken heeft, is echter moeilijk te zien. Wat je inmiddels wel zult beseffen, is dat je van postzegels heel wat over de wereld en haar bewoners te weten kunt komen!





Rechts: Er vliegen verschillende Fokker D-VII's in Amerika, waarvan je hier een exemplaar ziet. Het toestel was een van de beste jagers uit de eerste wereldoorlog.

Onder: De uiterst wendbare Fokker driedekker, die beroemd en berucht werd vooral door de successen die de Duitser von Richthofen ermee boekte



Onder: Deze Curtiss-machine met duwschroef is gemaakt door Carl Mueller, die de lucht in ging toen hij nog maar net vijftien jaar was!



Onder: De Fokker E-III van majoor James Appleby. Het toestel ziet er fantastisch uit en ook zijn prestaties in de lucht schijnen uitstekend te zijn!



Onder: Dit is een Howard, die in Rockford werd gebruikt om een parachutebest boven het vliegveld te laten springen. Voor dat doel had de vlieger voor de vlucht de deur uit zijn toestel gehaald.



Links: Zo kun je in de Verenigde Staten nog kistjes uit 1914-1918 zien vliegen, in hun oorspronkelijke beschildering. De wilgeverfde toestellen zijn Nieuports.



Onder: Het zijn prachtige kistjes waarmee de leden van de World War One Club pronken en vliegen!



Onder: Dit is de Fokker D-VII van Cole Palen, die zo langzamerhand een hele verzameling antieke vliegtuigen bezit.



DE OUDJES DOEN HET NOG BEST!

DOOR
HUGO
HOOFDTMAN

HET verzamelen van oude antieke vliegtuigen, het weer vliegklaar maken van die toestelletjes en het vliegen ermee is een nieuwe hobby voor Amerikaanse luchtvaartenthousiasten. Er zijn op dit moment in Amerika enkele honderden mensen die er één of meer vliegwaardige antieke vliegtuigen op na houden. Al deze enthousiastelingen zijn verenigd in de **Antique Aircraft Association**, een vereniging die elk jaar ergens in Amerika een nationale „Fly-In“ houdt, een soort instuif, waar zoveel mogelijk antieke kisten naar toe komen. En dan is er wat te bewonderen! Wat is nu eigenlijk een „antiek“ vliegtuig? De luchtvaart is nog jong; het motorvliegtuig bestaat nauwelijks 60

jaar. „Antiek“ moet in de luchtvaart dus wel een andere betekenis hebben dan, nou, bij meubels bijvoorbeeld. In Amerika worden de Tiger Moth en de Harvard al antiek genoemd, terwijl deze toestellen hier in Nederland nog vrijwel dagelijks in gebruik zijn. Je kunt zeggen dat de meeste antieke vliegtuigen uit de jaren twintig en dertig stammen. Merkwaardig eigenlijk dat er zoveel van dergelijke toestelletjes in Amerika bewaard zijn gebleven. Het is er vrij gewoon dat in de schuur van de een of andere afgelegen boerderij opeens een vliegtuig wordt ontdekt, dat daar soms al tien, twintig jaar lang vergeten in een hoek heeft gelegen. Zo'n toestel wordt dan door iemand opgeknapt en — dikwijls na

Onder: De Waco-tweedekkers, die voor de laatste wereldoorlog gebouwd werden, zijn bijzonder populair in Amerika. Om te zien is het een prachtige kist om in te vliegen is hij nog machtiger!





Boven: Een Boeing PT-13 Kaydett tweedekker in de vlucht. Onze luchtvaartmedewerker Hugo Hooftman is nog enthousiast over de vlucht die hij vorig jaar in dit toestel maakte.

Onder: Een Fleet, zoals deze omstreeks 1928 gestationeerd was op het vliegkampship „Akron”. Het voert de beschrijving van Amerikaanse marinevliegtuigen uit die tijd.



heel veel moeite, vooral door gebrek aan onderdelen — weer vliegklaar gekregen. Wij hebben geen boerderijen waar op een verborgen plaatsje een Farman of een Fokkertje op ontdekking staan te wachten... In Amerika zijn honderden van wat ze daar noemen „barn-planes”, schuur-toestelletjes; en de leden van de Antique Aircraft Association zijn voortdurend op zoek naar steeds weer andere. Nog niet zo lang geleden heeft onze luchtmacht een aantal Tiger Moth tweedekkers verkocht voor enkele honderden guldens per stuk. Wie deze machines had opgekocht om ze in Amerika door te verkopen, had goede zaken kunnen doen! Er wordt daar gewoon gevochten om die „oudjes” en er worden vaak uitzonderlijk hoge prijzen voor betaald. Ook toestellen als de Bücker Jungmann en Bücker Jungmeister — beide uitstekend geschikt voor luchtacrobatiek — zijn er zeer gevraagd. Onlangs zijn twee in Frankrijk gebouwde Messerschmitt Me-108 Taifuns de oceaan overgevlogen, geschilderd in de Luftwaffe-kleuren zoals deze toestellen tijdens de oorlog gevlogen hebben. Met balkenkruis en al vliegen ze nu in Amerika rond.

Het is eenvoudig niet te doen om op een paar pagina's al de types te noemen die in Rockford de vorige zomer te zien waren. Enkele foto's ervan zie je bij dit artikel. Vooral de

prachtige Ryans waren een succes. Deze toestellen hebben kort voor de oorlog op Java een grote rol gespeeld, toen onze Marine Luchtvaartdienst en de militaire luchtvaartafdeling van het KNIL ermee uitgerust waren. Zelfs hebben deze Ryans nog tegen de Japanners gevochten. In Amerika zijn deze antieke machines nu bijzonder populair. Tot de oudste toestellen daar in Rockford behoorde een Travelair van omstreeks 1926. Hij vloog nog als de beste. Op een gegeven moment kon je boven Rockford niet minder dan honderd tweedekkers tegelijk in de lucht zien. Daar waren „home-builts” bij — door amateurs gebouwde toestellen — maar ook antieke kisten als een Canadese Moth, Waco's, Beechcraft 17's, Boeing PT-13's en ga maar door. Prachtig vooral ook waren de oude Fleet tweedekkers, waarvan er één gevlogen werd door een meisje (ook meisjes verzamelen in Amerika antieke vliegtuigen en vliegen ermee weg!) en waarvan een ander exemplaar prachtig beschilderd was in de oorspronkelijke U.S. Navy kleuren, uit de tijd dat het toestel aan boord stond van het vliegkampschip „Akron”, zo omstreeks 1929. Er was in Rockford nog een goede, oude, driemotorige Ford, waarmee je voor 5 dollar een rondvlucht kon maken. Duizenden Amerikanen hebben zich in dit merkwaardige produkt gewaagd! Ja, antieke vliegtuigen zijn daar aan de andere kant van de oceaan bijzonder geliefd en ze worden behandeld met een zorg die verrassend is.

Een bepaald gedeelte van al die antieke vliegtuigen vormen de toestellen uit de eerste wereldoorlog. Als onderafdeling van de Antique Aircraft Association werd daarvoor de **World War One Club** opgericht. De leden van deze club vliegen met kistjes uit de eerste wereldoorlog (1914-1918). Hierbij moet dan wel onderscheid gemaakt worden tussen twee verschillende soorten: de vliegtuigen die tijdens de eerste wereldoorlog zijn gebouwd en ook gevlogen hebben, en de zogenaamde replica's: de vliegende schaalmodellen op ware of iets mindere grootte, die door amateurs aan de hand van oorspronkelijke tekeningen zijn nagebouwd. Zo vliegt er op het ogenblik in Amerika een replica van een Fokker E-III een-dekker. Zéér geliefd is de Fokker driedekker, waarvan er zeker vijftien in aanbouw zijn. Enkele van die driedekkers — een stuk of wat zijn op iets verkleinde schaal gebouwd — vliegen al. Er zijn minstens achttien vliegwaardige toestellen uit de eerste wereldoorlog en dan nog zo'n vijftig kistjes die — voorlopig — de grond moeten houden. Daar kun je nog 'ns vijftig replica's bijtellen van machines uit die tijd. In Rockford was ook de gezagvoerder van een Lockheed Electra van Eastern Air Lines, die als hobby heeft dit bouwen van toestellen uit de eerste wereldoorlog. Hij was bezig met een Nieuport en wilde daarna een Fokker bouwen. En dan was er Carl Swanson, die al een Nieuport 11 gebouwd had, bezig was aan een Nieuport 17 en daarna aan een Nieuport 28 wilde beginnen. De Nieuport 17 is een replica met een echte roterende LeRhone motor. Het toestel is gebouwd volgens de oorspronkelijke fabriekstekeningen. Hoewel de machine geheel vliegwaardig wordt, zal Swanson er niet mee vliegen. Hij is te bang dat er iets met het toestel gebeurt... Waarschijnlijk koopt de Canadese regering het aan voor een



museum. Fokker is uitstekend vertegenwoordigd in Amerika. Van de vier Dr-1 driedekkers die er rondvliegen, roodgeverfd net als de machine van de beroemde Duitse vlieger Manfred von Richthofen, zijn er twee op ware grootte en twee iets kleiner. Het is natuurlijk moeilijk om nog aan de oorspronkelijke roterende motoren te komen; daarom zijn er vaak andere motoren ingebouwd, al stellen de vliegers alles in het werk om hun toestellen helemaal „echt” te krijgen. Er bestaan plannen om een Fokker D-VI te maken, een Sopwith Triplane, een Sopwith Tabloid en nog veel, veel meer typen. Het is geweldig als je ziet wat deze luchtvaartenthousiasten ervoor over hebben om ooit nog 'ns met een eigen „antiek” vliegtuigje de lucht in te kunnen, of er alleen maar een te hebben. In verschillende musea kom je deze toestelletjes tegen, zoals in het beroemde Air Force Museum in Dayton (Ohio), waar verschillende kisten uit de eerste wereldoorlog staan die nog in vliegwaardige toestand verkeren. Nog niet zo lang geleden hebben ze daar een Boeing PT-13 Kaydett uit de tweede wereldoorlog weer vliegklaar gemaakt. De PT-13 was een tweedekker met twee open cockpits achter elkaar, waarin duizenden Amerikaanse vliegers het vak hebben geleerd. Toen ik vorig jaar in Dayton was en er het Air Force Museum bezocht, werd ik uitgenodigd voor een vluchtje met deze PT-13. Het werd mijn eerste vlucht in een tweedekker en open cockpit-vliegtuig. Het was een warme, stralende zomerdag. Je begrijpt dat ik genoten heb daar in die blauw-gele Boeing Kay-

Frank Tallman heeft waarschijnlijk de grootste verzameling antieke vliegtuigen ter wereld. Dit is zijn Duitse Pfalz D12 uit de eerste wereldoorlog.

dett, laag vliegend over de machtige Wright Patterson Air Force Base, waar onze antieke tweedekker met zijn pruttelend motortje heel wat bekijks trok van de vliegers van Boeing B-52 straalbommenwerpers en KC-135 straaltankers, die beneden ons op de vliegbasis stonden. Heerlijk, de lucht langs je gezicht te voelen striemen en het fluiten van de wind te horen in de spandraden. Geen wonder dat de echte luchtvaartenthousiast niets liever wil dan vliegen in een goeie ouwe tweedekker, in een open cockpit. Dát is het mooiste vliegen, waar zelfs de gerieflijke fauteuils van een DC-8 niet tegen op kunnen!

In Amerika zul je moeite moeten doen om een vliegveld te vinden waar niet ergens in een hoek een interessante antieke kist staat. Dit is ook een van de redenen waarom een bezoek aan dat land met zijn honderdduizenden luchtvaartenthousiasten altijd weer bijzonder plezierig is. Wie „wild” is op vliegtuigen, is natuurlijk enthousiast voor toestelletjes uit het luchtvaartverleden. In Europa zijn ze dun gezaaid, jammer genoeg, maar in Amerika zie je ze nog bij bosjes... dank zij vooral het enthousiasme van de leden van de Antique Aircraft Association, die we graag 'ns in het zonnetje hebben gezet!

Tot de verzameling van Tallman behoort deze Sopwith Camel, waarmee je hem hier ziet vliegen. Deze bekende Engelse jager stamt ook uit de jaren '14-'18.





KUIFJE

HET GEHEIM VAN DE EENHOORN

Kuifjes scheepsmodel van de Eenhoorn is gestolen. Kapitein Haddock vertelt hem de geschiedenis van dit schip, dat op een reis door een piratenschip wordt achtervolgd en aangevallen.



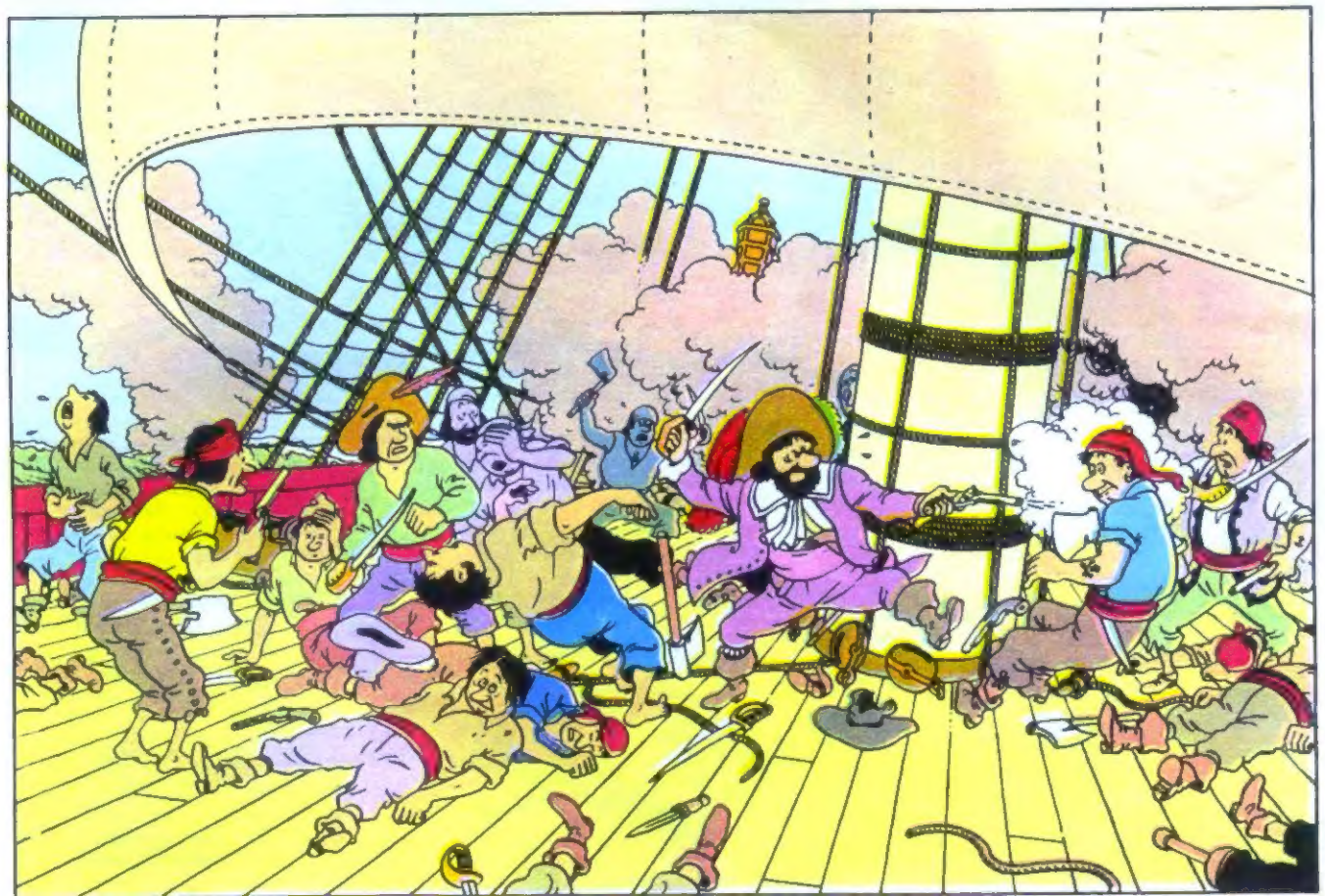
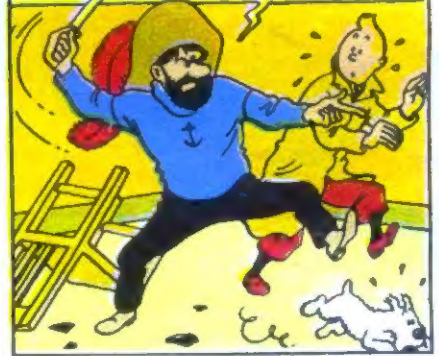
Laat me los! Ik zal me verdedigen tot het uiterste! Zie je die kapers daar op het dek springen?



Achteruit, zeeschuimers!



Achteruit, gespuis! Achteruit, holbewoners! Achteruit, spitsboeven! En vlug, zeg ik jell!





Wacht, kameraden! Ik heb jullie niet nodig om deze kere! naar de andere wereld te helpen!



Zo, dus jij wilt me naar de andere wereld helpen, ouwe zeekomkomer? Vat mosterdpap!



Landloper! Dus jij wilt mij doden? Half verrotte zeester!



Alsjeblieft, die is voor jou, duizendpoot! Kakkerlak!



Ha, bende lafbekken! Jullie proberen me van achteren aan te vallen, hè?



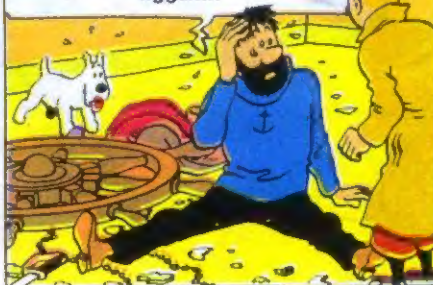
Ik zal jullie krijgen!



© 1964 Casterman



Zo ongeveer ging het nou met mijn voorvader! Net op het moment dat hij zich op de kapers zou storten, viel er 'n zware katrol op z'n hoofd en bleef hij bewusteloos liggen...



De zeeschuimers konden zich dus meester maken van het schip! Ze hadden de wimpel „zonder kwartier“ gehesen: de gewonden en de overlevenden werden vermoord en in zee gegooid!



En... de ridder?

WOORDT VERVOLGD

